

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 67 «Умка»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ ДС № 67 «Умка»
О.В. Щеголева О.В. Щеголева
Приказ от 30.08.2022г. № 429

Принят на педагогическом совете,
протокол № 1 от 29.08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы общеразвивающей направленности
для детей от 4 до 5 лет «Б»
на 2022—2023 учебный год

Воспитатели:
Хаматдинова А.А.
Шабурова А.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи реализации Программы.	7
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	15
1.5 Планируемые результаты освоения Программы	19
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22
2.1. Комплексно-тематический план	23
2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	33
2.2.2 Педагогическая диагностика	34
2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»	35
2.3.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	51
2.3.2 Педагогическая диагностика	52
2.4 Образовательная область «Речевое развитие»	53
2.4.1 Педагогическая диагностика	59
2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	60
2.5.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	68
2.5.2 Педагогическая диагностика	69
2.6. Образовательная область «Физическое развитие»	69
2.6.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	75
2.6.2 Педагогическая диагностика	75
2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	76
2.8 Способы и направления поддержки инициативы	80
2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	82
3. Организационный раздел	84
3.1 Материально-техническое обеспечение программы	84
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	86
3.3. Распорядок и режим дня	86
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	90
3.5 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	92
3.6 Воспитательная компонента педагогического процесса	93
Приложения	101-

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Впервые в российском законодательстве Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Закон об образовании) позиционирует дошкольное образование как уровень общего образования – наравне с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Со вступлением в силу Закона об образовании дошкольное образование становится полноценным звеном системы непрерывного образования в Российской Федерации.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

Образовательная программа дошкольного образования является документом, с учетом которого МБДОУ ДС № 67 «Умка» осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования.

Образовательная программа дошкольного образования обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей².

Образовательная программа дошкольного образования сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)³.

Образовательная программа дошкольного образования направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его

позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей⁴.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ДС № 67 «Умка» на 2022–2023 учебный год (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС, Стандарт).

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы и программы:

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 31.08.2020 г., №59599).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4 3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Сан ПиН1.2.3685-21

Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания)

1. Закон Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре» от 1 июля 2013 года №68-оз.

2. Программа «Развитие образования города Нижневартовска на 2018-2025 годы и на период до 2030 года

3. Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 67 «Умка» на 2021-2025 годы.

4. Истоки. Комплексная образовательная программа дошкольного образования (Т.И.Алиева, Т.В.Антонова, Е.П.Арнаутова и др.; науч. рук. Л.А.Парамонова).

5. Парциальные программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева; «Обучение плаванию в детском саду»/ Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина; «Цветные ладошки»/ И.А.Лыкова; «Социокультурные истоки»/ И.А.Кузьмин;

6. Устав дошкольной образовательной организации и другие локальные акты.

При разработке отдельных глав Программы использованы материалы О.А. Скоролуповой Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 172 с.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Согласно ФГОС дошкольного образования Программа состоит из двух частей: из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Особенности организации образовательной деятельности:

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых и материально-технических условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей;
- воспитательной компоненты педагогического процесса в ДОУ. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ:
 1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.
 2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
 3. Основная деятельность – это детские виды деятельности:
 - игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 - познавательно-исследовательская (исследование объектов

- окружающего мира и экспериментирование с ними;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, исполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах);
- двигательная активность ребенка (овладение основными движениями).

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и другие.

6. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).

7. Мотивы образования – интерес детей к определенным видам деятельности.

8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей.

Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий; планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:

- использование разных форм общения с учетом личностных особенностей детей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- проектирование характера взаимодействия детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок педагог» и «ребенок – дети».

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование является одним из уровней общего образования. Поэтому информатизация ДОУ стала необходимой реальностью современного общества. При этом невозможно представить работу педагога без использования информационных ресурсов. Использование ИКТ дает возможность обогатить,

качественно обновить воспитательно – образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

Ключевыми направлениями процесса информатизации ДОУ являются:

- Повышение ИКТ – компетентности педагогов ДОУ;
- Внедрение ИКТ в образовательное пространство.

В процессе образовательной деятельности педагог составляет и оформляет календарные и перспективные планы, готовит материал для оформления родительского уголка, проводит диагностику и оформляет результаты как в печатном, так и в электронном виде. Важным аспектом использования ИКТ является подготовка педагога к аттестации. Здесь можно рассматривать как оформление документации, так и подготовку электронного портфолио. В информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий.

Информационно – методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию. Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий. Современное образовательное пространство требует от педагога особой гибкости при подготовке и проведении педагогических мероприятий. Педагогу необходимо регулярное повышение своей квалификации. Возможность осуществления современных запросов педагога также возможно с помощью дистанционных технологий. При выборе таких курсов необходимо обратить внимание на наличие лицензии, на основании которой осуществляется образовательная деятельность. Дистанционные курсы повышения квалификации позволяют выбрать интересующее педагога направление и обучаться без отрыва от основной образовательной деятельности.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную- исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Законом об образовании, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и

социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
 - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
 - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- Обязательная часть Программы (не менее 60%), включает комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Цели и задачи реализации Программы «Истоки»:

1. Обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка от рождения до 7 лет, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, их социализации и индивидуализации. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

2. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, а также таких личностных качеств, как активность, инициативность, произвольность, самостоятельность и ответственность – важных предпосылок формирования учебной деятельности.

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений, с другими детьми, взрослыми и окружающим миром.

4. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы «Истоки» охватывает все предусмотренные ФГОС образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность, которая относится ко всем возрастам, и по сути дела задает конечную результативность (к 6—8 годам), а образовательные задачи и содержание образовательной работы по реализации этой общей направленности отнесены к календарным возрастам детей. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п. 2.6.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%), построена на вариативных программах, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции ДОУ или Группы.

✚ *Региональная программа «Экология для малышей» А.В. Гончаровой* реализуется во всех возрастных группах в рамках организации совместной деятельности детей и воспитателя с использованием активных форм работы (проектирование, экспериментирование, решение проблемных ситуаций).

Методические рекомендации к программе направлены на подготовку дошкольников к реализации деятельностного подхода, к решению локальных и региональных экологических проблем, развитие у детей потребностей в здоровом образе жизни, воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу с учетом уникальности социально-экономических процессов в Ханты-Мансийском автономном округе.

Цель программы: формирование экологической культуры на основе историко-графических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом

особенностей этнических культур.

✚ *Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.* Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в

различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования.

Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений.

Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

✚ *Авторская программа «Я живу в России»* реализуется в совместной деятельности с воспитанниками среднего и старшего дошкольного возраста.

Программа определяет цели, задачи, основные направления, конкретные мероприятия патриотического воспитания воспитанников на направлена на приобщение детей к традициям и ценностям отечественной культуры.

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурной прошлой России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительная деятельность, художественное слово;
- усиление роли семьи в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Программа предусматривает распределение работы по патриотическому воспитанию по блокам:

- «Моя семья»;
- «Родной город»;
- «Родная страна»;

«Родная природа»;

«Родная культура».

✚ *Авторская программа «Здоровый ребенок»* реализуется в совместной деятельности с воспитанниками от 2 до 8 лет. Программа разработана в силу особой актуальности проблемы сохранения здоровья воспитанников и отражает эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления подрастающего поколения, определяет основные направления, задачи, а также план действий и их реализация.

- развитие у детей способности к проведению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построение адекватного безопасного поведения.

✚ *И. А. Лыкова. «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).* Особенностью программы является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира. Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп (задачи, планирование, конспекты занятий).

✚ *А.В.Камкин, И.А.Кузьмин. Программа «Социокультурные истоки» для дошкольного образования.* Главными целями программы являются:

- первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире.

Основная задача программы – формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре

требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и

традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу

педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки:

1. Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн, А.В.Запорожец, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов и др.), который с необходимостью предполагает, что деятельность всегда субъектна, поскольку ее строит сам ребенок (ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п.); только в развивающейся деятельности ребенок развивается, поэтому основное внимание педагога направляется не столько на достижение результата деятельности (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса, который в дошкольном возрасте для самого ребенка имеет самоценное значение, приносит удовлетворение и формирует новые мотивы;

2. Теория А.В.Запорожца об амплификации (обогащении) развития ребенка в специфически детских видах деятельности в противовес акселерации, связанной с интенсификацией обучения с целью подготовки детей к школе, подчеркивающая непреходящее значение дошкольного периода детства, в период которого закладываются такие ценнейшие человеческие качества, которые впоследствии войдут в «золотой фонд зрелой человеческой личности» (А.В.Запорожец). Особенное звучание сегодня имеют два положения этой теории:

А. О развитии и саморазвитии ребенка. Последнее связано с необходимостью создания условий для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность.

Б. О появлении «умных» эмоций, которые возникают в результате большого удовлетворения от преодоления самими детьми тех или иных трудностей, возникающих в процессе решения разного рода проблемных задач. А.В. Запорожец и Т.П. Хризман, изучая развитие эмоциональной сферы детей, показали, что эмоциональная составляющая процесса преодоления играет особую роль в познавательной активности ребенка;

3. Фундаментальное положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения в развитии, которое состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста влияние взрослого носит преимущественно непосредственный характер, а старшего — более опосредованный. Опосредованное влияние осуществляется двумя основными путями:

А. Через организацию обучающегося детского сообщества (В.В.Рубцов, А.Г.Асмолов), которое позволяет каждому ребенку чувствовать себя умелым, знающим, способным за счет того, что он имеет постоянную возможность обратиться за необходимой помощью к другим детям или ко взрослому. Это снимает у детей излишнюю тревожность и формирует у ребенка чувство самодостаточности и определенной независимости, без чего невозможно говорить о полноценном личностном развитии ребенка.

Б. Через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности, обладающих свойством автодидактизма (М. Монтессори, А.П. Усова, Н.Н. Поддьяков, А.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова). Работы по изучению «исследовательского поведения» детей (А.Н. Поддьяков) показали, что действуя с объектами, выстроенными в определенной системе, дети сами способны выделять скрытые свойства объектов и устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости;

4. Возрастная периодизация Д.Б.Эльконина, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, которая, прежде всего, определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В группе 25 воспитанников, из них- 13 девочек и 10 мальчиков.

Социальный паспорт группы характеризуется следующим образом:

- Дети, воспитывающиеся в полной семье - 18 человек
- Дети, воспитывающиеся в не полной семье –5 человек

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)

В этом дошкольном возрасте происходят дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимы длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Продолжает расширяться круг общения ребенка с миром взрослых и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет во всем походить на него.

В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешается оно в самостоятельной игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На ее основе (в первую очередь игры) формируется детское сообщество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Этот возраст уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие продолжается по следующим направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания его о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений, что позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К 5 годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу). В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (природе, окружающей предметной среде, людям).

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются

представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные

предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), в стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырём годам круг изображаемых детьми

предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Согласно требованиям ФГОС дошкольного образования результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы в соответствии с требованиями Стандарта.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

|| ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

|| ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

|| ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

|| ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

|| у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

|| ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

II ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей – инвалидов.

Педагогическая диагностика

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Методы педагогической диагностики



При необходимости может быть проведена **психологическая диагностика развития детей**. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). **Результаты** психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, Программа «Истоки» предлагает проведение **трехуровневой** оценки (мониторинга).

Экспресс-оценка развития детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на **интегральные показатели развития ребенка**, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.

Интегральные показатели развития представлены в Программе «Истоки» в конце каждого психологического возраста (младенческого, раннего, младшего и старшего дошкольного возраста).

Проведение **педагогической диагностики (собственно мониторинга)** рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо, когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие

отклонения, которые не удастся скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

При соблюдении требований к реализации основной образовательной Программы и создании необходимой образовательной среды у ребенка формируются фундаментальные качества (личностного и общего психологического развития), создающие основу преемственности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития – образовательными областями (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Планирование лексических тем на учебный год в соответствии
с годовым календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год.
Средняя «Б» группа (4-5 лет)

есяц	№нед	Дата	Праздничный день	Лексическая тема недели
2022 год				
сентябрь	1	01.09 – 02.09	1 сентября День знаний (четверг)	«Здравствуй, детский сад»
	2	05.09 – 9.09		«Наша группа»
	3	12.09 – 16.09		«Городская улица. Транспорт»
	4	19.09 – 23.09		«Городская улица. Магазины»
октябрь	5	26.09 – 01.10		«Во саду ли, в огороде»
	6	03.10 – 07.10		«Такие разные зернышки»
	7	10.10 – 14.10		«Домашние животные»
	8	17.10 – 21.10		«Запасы на зиму»
	9	24.10 – 28.10		«В гостях у трех медведей»
ноябрь	10	31.10 – 04.11	04.11 – день народного единства (Пятница)	«Книжки про ежиков и не только»
	11	07.11 – 11.11		«Котятки и перчатки»
	12	14.11 – 18.11		«Такая разная обувь»
	13	21.11 – 25.11		«День и ночь — сутки прочь»
декабрь	14	28.11 – 02.12		«Здравствуй, зимушка-зима»
	15	05.12 – 9.12		«Подарки Деда Мороза»
	16	12.12 – 16.12		«Новогодний праздник»
	17	19.12 – 23.12		«К нам гости пришли»
	17	26.12 – 30.12		«К нам гости пришли»
2023 год				
Праздничные дни с 31.12.21г. по 08.01.22г.				
январь	18	09.01 – 13.01		«Зимние развлечения»
	18	16.01 – 20.01		«Зимние развлечения»
	19	23.01 – 27.01		«Зимние холода»
	20	30.01 – 03.02		«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»
февраль	21	06.02 – 10.02		«Море и его обитатели»
	22	13.02 – 17.02		«Защитники»
	23	20.02 – 24.02	23.02 – День защитников отечества (четверг)	«Чаепитие»
	24	27.02 – 03.03		«Праздник бабушек и мам»
март	25	06.03 – 10.03	08.03 – Международный женский день (среда)	«Каким бывает огонь»
	26	13.03 – 17.03		«Какой бывает вода»
	27	20.03 – 24.03		«К нам весна шагает»
	28	27.03 – 31.04		«Кто построил этот дом?»
апрель	29	03.04 – 07.04		«Что там в небе голубом?»
	30	10.04 – 14.04		«Выдумщики и изобретатели»
	31	17.04 – 21.04		«Такие разные насекомые»
	32	24.04 – 28.04		«Во поле береза стояла»
	33	01.05 – 05.05	01.05 – Мир, Труд, май	«Праздничная почта»
май	33	08.05 – 12.05	09.05 – День Победы (вторник)	«Праздничная почта»
	34	15.05 – 19.05		«Летние путешествия»
	35	22.05 – 26.05		«Летние путешествия»
	36	29.05 – 31.05		«Летние путешествия»
Летний оздоровительный период с 01.06.2022 по 31.08.2022				

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель по ФГОС дошкольного образования: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Образовательные задачи

- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
- Формирование у детей понимания своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы.

Для формирования у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми педагог:

- Поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- Приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, транспорте, на улице);
- Учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;
- Дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу – одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»)
- способствует освоению норм и правил жизни в обществе, группе, выраженных в понятиях «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно», а также проявления таких качеств личности как доброта, забота, ответственность;
- контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности;
- формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.).

Для формирования у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей педагог:

- побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- обогащает представления детей о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах, возможностях, характере взаимоотношений; использует для этого художественные тексты, игры, упражнения, ситуации для выражения эмоций, установления контактов, взаимопонимания;
- поддерживает в ребенке уважение к себе, чувство собственного достоинства; способствует проявлению доброты, отзывчивости и других положительных качеств, всем своим видом даёт ребенку понять, что взрослый готов порадоваться его успехам, посочувствовать и помочь в случае неудачи;
- создает условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности — любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее.

Для формирования способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности воспитатель:

- создает условия для эмоционально насыщенного содержательного общения взрослого с ребенком и детей друг с другом в разных видах детской деятельности, обеспечивает в них ребенку право выбора роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; воспитывает у детей умение наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки, выделяет особенности другого человека и самого себя; подводит детей к пониманию последствий своих поступков, их влияния на эмоциональное состояние других людей; способствует освоению детьми норм и правил жизни в обществе, в группе, выраженных в понятиях: «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно»;
- помогает ребенку осознать себя членом детского общества («наша группа», «мы»), усвоить правила, установленные совместно с самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ (участие в общем деле, пользование игрушками, предметами, материалами); в праве на обособление в игре, выбор партнера; в праве первенства на пользование игрушкой («Я первый взял эти кубики»); в праве на собственность («Это моя кукла — я из дома принесла»);
- способствует освоению необратимости закона дарения;
- учит прислушиваться к предложениям и советам других детей; формирует

умение уступать;

➤ воспитывает трудолюбие и ответственность: стремление включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей, доводить начатое дело до конца и разделять общее удовлетворение от результата проделанной работы;

➤ содействует налаживанию диалогического общения детей со сверстниками в совместных играх и на занятиях, учит пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретной ситуации,

➤ поощряет инициативность игрового поведения детей, проявление собственной индивидуальности в коллективных играх; широко использует традиционные народные игры с правилами, способствующие физическому, социальному, и этнокультурному развитию детей; занимает позицию равноправного партнера в игре.

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества педагог:

➤ воспитывает интерес к труду взрослых, стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей;

➤ поддерживает постепенный переход к самостоятельной организации детьми досуговой игры (интеллектуальные игры, забавы с игрушками, игры-развлечения);

➤ воспитывает чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей (взрослых и сверстников), стремление доводить дело до конца;

➤ продолжает воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам; приобщает к аккуратности в спальне (заправлять постель, красиво расстилать покрывало и т.д.);

➤ поощряет желание ребенка принимать посильное участие в различных видах творческой деятельности, организуемых как взрослым, так и по инициативе самих детей, поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах по украшению группы, подготовке костюмов к празднику, декораций к театральному действию и пр.

Расширяя представления детей об основах безопасного поведения педагог:

➤ создает благоприятные условия пребывания детей в дошкольном учреждении, исключая возможность перегрузки, перенапряжения нервной системы, травматизма, переутомления;

- формирует у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами (например, ножницами), выполнение правил поведения на улице и в транспорте, во время прогулки на природе и т.п.;
- знакомит детей с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми;
- обучает детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными;
- обучает детей умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков при обязательном условии — держась за руку взрослого;
- формирует у них установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;
- формирует у детей представление об опасности сбора неизвестных растений (ягод, грибов);
- способствует запоминанию ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику полиции.

Направления социально-коммуникативного развития:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Развитие трудовой деятельности.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Направление 1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Цель: освоение различных социальных ролей

Задачи работы с детьми:

- Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.
- Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.
- Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений, содействовать становлению ценностных ориентаций.
- Формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками.
- Предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов. Знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов в сюжетно-ролевых играх.
- Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»); бороться с проявлением жестокости в отношении других живых существ.

- Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность. Развивать заинтересованность во взрослом как в партнере по совместной деятельности, как в источнике информации.

- Формировать отношение к окружающему миру. Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.

- Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности.

- Формировать представления и отношения к себе. Содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний, формировать у ребенка самоуважение.

- Формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.

- Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов: в играх с правилами, в контексте общения со взрослым, в контексте поведения в обществе.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель *должен играть вместе с ними.*

2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры.*

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- || об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- || о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Направление 2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявлять себя как субъект образования;
- развивать поведение в интересах человека, семьи, общества.

Цели		
формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)	
Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ		
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные направления работы по ОБЖ

- || Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- || Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- || Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил

Направление 3. Развитие трудовой деятельности

Виды труда				
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Труд в природе	Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу- ровеснику, младшему ребенку)	Хозяйственно- бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	Ознакомление с трудом взрослых

Формы организации трудовой деятельности		
Поручения: <ul style="list-style-type: none"> • Простые и сложные • Эпизодические и длительные • Коллективные и индивидуальные 	Коллективный труд (не более 35-40 минут)	Дежурство (не более 20 минут) <ul style="list-style-type: none"> □ Формирование общественно- значимого мотива □ Нравственный, этический аспект

Методы и приемы трудового воспитания	
I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	<ol style="list-style-type: none"> 1) Решение маленьких логических задач, загадок 2) Приучение к размышлению, логические беседы 3) Беседы на этические темы 4) Чтение художественной литературы 5) Рассматривание иллюстраций 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов 8) Задачи на решение коммуникативных 9) Ситуаций 10) Придумывание сказок
II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1) Приучение к положительным формам общественного поведения 2) Показ действий 3) Пример взрослого и детей 4) Целенаправленное наблюдение. 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций 7) Создание контрольных педагогических ситуаций

Направление 4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

¹¹«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

¹¹«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

¹¹«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*

¹¹«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа,* при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

¹¹«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*

¹¹«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально положительные чувства Ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
- о культуре народа, его традициях, творчестве; - о природе родного края и страны и деятельности человека в природе; - об истории страны,	- любовь и чувства привязанности к родной семье и дому; - интерес к жизни родного города и страны; - гордость за достижения	- труд; - игра; - продуктивная деятельность; - музыкальная деятельность; - познавательная деятельность

отраженной в названиях улиц, памятниках; - о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	своей страны; - уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; - восхищение народным творчеством; - любовь к родной природе, к родному языку; - уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде	
--	--	--

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Задачи работы с детьми и пути их решения	
Содействовать становлению ценностных ориентиров	- приобщать детей к общечеловеческим ценностям; - приучать уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых людей; - способствовать гуманистической направленности поведения
Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране - России	- формировать ценность процветания и безопасность родины; - реализовать региональные компоненты - формировать ценность процветания и безопасность родины; - реализовать региональные компоненты
Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру	- закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле; - формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира; - формировать чувство ответственности за судьбу планеты; - активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды
	-

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

	Наименование программы	Возраст детей	Цель	Задачи	Краткое содержание программы
БЕЗОПАСНОСТЬ					
	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Л.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	4-8 лет	Стимулирование развития у детей дошкольного возраста Самостоят.и ответственност за свое поведение.	- воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях приучать заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих,	Основное содержание Работы по программе строиться, по нескольким направлениям: 1)Ребенок и другие люди. 2)Ребенок и природа 3)Ребенок дома.

				<ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки личной гигиены, - дать знания о здоровой пище, - ориентировать детей на здоровый образ жизни, - дать элементарные знания о том, что такое инфекционная болезнь, что нужно делать, чтобы не заразиться. 	<p>4) Эмоциональное благополучие ребенка.</p> <p>5) Ребенок на улицах города.</p> <p>6) Здоровье ребенка.</p>
	Авторская программа «Дети – дорога – безопасность»	3 – 8 лет	Формирование навыков осознанного безопасного поведения на дорогах городау детей дошкольного возраста	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения на улице; - формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; - развитие у детей способности к проведению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построение адекватного безопасного поведения. 	Использование различных форм и методов организации обучения детей старшего дошкольного возраста с учетом их индивидуальных возрастных особенностей. Использование специальных технических информационных средств.
	И.А.Кузьмин «Социокультурные истоки»	3-8 лет	Целостное развитие личности	Соединение интеллектуального и нравственного начала, формирование основ духовности личности	В основе программы – социокультурный системный подход к истокам в образовании. Социокультурный подход включает в образование не только познавательную деятельность ребенка, но и его эмоциональную и духовную сферу, а также окружающую среду и общество.

Педагогическая диагностика

<ul style="list-style-type: none"> • Начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания при поддержке взрослого, может довести начатое дело до конца (убрать игрушки, запомнить небольшое стихотворение, слова песни, выполнять несложные правила игры)
<ul style="list-style-type: none"> • Прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной репрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.)
<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес и доброжелательное отношение к окружающим
<ul style="list-style-type: none"> • Способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей, проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам
<ul style="list-style-type: none"> • Переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники

<ul style="list-style-type: none"> • Владеет элементарными навыками культурного общения: приветливо здоровается и прощается, называет сверстника по имени; доброжелательно обращается с просьбой, предложением; благодарит за помощь, просит прощение; выражает отказ, несогласие в приемлемой форме
<ul style="list-style-type: none"> • Обращается по имени и отчеству к воспитателям, по именам к детям группы (может не помнить имена некоторых детей группы)
<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелен в умывании, раздевании, одевании, пользовании туалетом при необходимости сам может обратиться за помощью (застегнуть пуговицу (развязать шарф и т.п.)
<ul style="list-style-type: none"> • Аккуратен во время еды, умеет использовать носовой платок, обращает внимание на испачканную одежду и т.п.
<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет отдельные поручения (раскладывает салфетки, приносит цветную бумагу, карандаши, поливает комнатные растения и др.)
<ul style="list-style-type: none"> • Убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Знает что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, контактировать с незнакомыми животными и пр.
<ul style="list-style-type: none"> • Принимает роль, называет ее и действует в соответствии с принятой ролью
<ul style="list-style-type: none"> • Вступает в ролевой диалог со взрослым и сверстником в условной игровой ситуации, предполагающей наличие взаимосвязанных ролей (мама— дочка, врач — пациент, продавец — покупатель, водитель — пассажир и т.п.)
<ul style="list-style-type: none"> • Организует несложные последовательные сюжеты, соответствующие той или иной роли
<ul style="list-style-type: none"> • Отображает в игре и речи знания о труде взрослых (мама готовит, папа чинит машину, доктор лечит и пр.)
<ul style="list-style-type: none"> • Использует речь для инициирования общения, оценки себя («Я — хороший»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «Болит живот», «Дай мяч»)
<ul style="list-style-type: none"> • Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь
<ul style="list-style-type: none"> • Обладает определенным словарным запасом (знает названия предметов быта явлений природы; активно использует глаголы)
<ul style="list-style-type: none"> • Отвечает на вопросы воспитателя, делится впечатлениями из личного опыта
<ul style="list-style-type: none"> • Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, свистящие, шипящие (неустойчиво)
<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживает диалог со взрослым, рассматривая знакомые книги с иллюстрациями, называет героев и их действия

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательные задачи.

- Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы; формирование познавательной мотивации.

Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5-7 предметов в ряды в возрастающем или

убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.

➤ Развитие умений различать пространственные характеристики объектов-протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.

Содержание образовательной работы

Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

➤ обсуждает с детьми, сколько им лет, что они умеют делать, какими они были маленькими, какими станут, когда подрастут; побуждает их рассказывать о своей семье, занятиях и увлечениях родителей, бабушек, дедушек, старших и младших братьях и сестрах, говорить о том, что они делали вчера, что происходит сегодня, что будет завтра, закрепляет названия частей суток и названия ближайших дней (вчера, сегодня, завтра);

➤ рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах;

➤ на основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций, просмотра видеofilьмов обсуждает с детьми, что можно встретить на вокзале, в аэропорту, порту, поликлинике, больнице, театре, цирке; формирует представления детей о труде полицейских, пожарных, спасателей, врачей, артистов и др.;

➤ выясняет вместе с детьми, как от природных условий зависит устройство дома, одежда людей, распорядок дня, то, как и на чем люди передвигаются и т.д. (например, на севере, где холодно и не растут деревья, дома могут строить из снега; на юге нашей страны, где нет густых лесов, дома раньше строили из соломы, прутьев и глины; в пустыне жарко и мало воды, поэтому там до сих пор ездят на верблюдах, которые могут долго не пить; на севере, где не могут жить другие домашние животные, ездят на оленях и собаках и т.д.);

➤ помогает соотносить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый и др.) с их функциональным назначением (например, столяру нужны пила, доски, рубанок, отвертка, клещи, напильник, гвозди, винты, шурупы, клей и др.);

➤ предоставляет детям возможность для экспериментирования в разных видах деятельности, самостоятельного открытия детьми разных свойств предметов, помогает детям сначала самостоятельно выстраивать предположение, а затем сравнивать его с результатами (например, если положить пластмассовую коробочку в таз с водой, то она заполнится водой? утонет? будет плавать?..);

➤ учит классифицировать объекты и обобщать их по характерным признакам (транспорт — наземный, воздушный и водный, посуда — кухонная, столовая, чайная и т.п.);

➤ развивает умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения. Дети

сравнивают предметы между собой, замечают их отличия друг от друга, узнают, называются (например, тарелка, миска, блюдце имеют разную форму и используются по-разному);

- учит обобщать предметы по определенным признакам

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

- начинает знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями того места, где они живут: (например, музеями одного экспоната: валенка, самовара, пряника и т.д.), красивыми зданиями, памятниками (литературным героям, животным и т.п.);

- обсуждает с детьми некоторые важные общественные события, о которых говорят все вокруг (например, празднование определенной исторической даты, проведение спортивных соревнований, день города и т.п.). При этом воспитатель организует деятельность детей так, чтобы они чувствовали сопричастность происходящему (рисовали, организовывали свои соревнования, сочиняли истории, устраивали парад или карнавал — в зависимости от содержания и характера события);

- продолжает знакомить детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном); с жизнью нескольких народов, живущих в России, их традициями и обычаями;

- помогает находить причины и следствия событий; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.

Для формирования представлений о природе педагог:

- организует систематические наблюдения за комнатными растениями, декоративными растениями клумб и дикорастущими растениями участка (когда у них появляются листья, цветки, какого они цвета, как пахнут, что требуется для их роста); если в детском саду живут декоративные животные, воспитатель рассказывает о них, предлагает наблюдать за их поведением, подчеркивает, что они нуждаются не только в кормлении, но и бережном отношении;

- знакомит детей с тем, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят; многие птицы улетают в теплые края; зимой такие животные, как еж, медведь засыпают; зимующие птицы — сороки, вороны, снегири, синицы, воробьи — приближаются к домам людей);

- объясняет на примере парка, как животные, растения связаны между собой и с окружающей средой;

- поощряет самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетают, а гусеница — уползает или падает с травинки, одни насекомые летают, другие ползают, третьи плавают в

воде, камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летают там, где много цветов и пр.

➤ знакомит детей с современными правилами поведения в природе: нельзя рвать растения, собирать гербарий, убивать насекомых, пауков, разрушать муравейники, гнезда и т. п.; при этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива: нельзя разрушать муравейник, но можно наблюдать за муравьями, нельзя ловить бабочек, но можно наблюдать за их полетом, наслаждаться их красотой и т.п.;

➤ формирует представления о том, что человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода; круглый год человек заботится о домашних животных, выполняет определенные сезонные работы;

Для формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

➤ учит детей различению и называнию цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлых и темных оттенков; геометрических фигур;

➤ учит детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем и убывающем порядке, сначала на 3-4 предметах и со значительной разницей в размере (2 см – 1 см), а затем на большем количестве (5-7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (0,5 см)

➤ учит детей считать до пяти – десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы)

➤ помогает определять равное количество в группах разных предметов, определять состав чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел; уточняет независимость числа от размера считаемых предметов, от расстояния между ними, от цвета, формы расположения и от направления счета: слева — направо или справа — налево;

➤ знакомит с понятиями «часть и целое» через организацию практической деятельности детей (складывание листа бумаги, ленты и т. д. на 2 и 4 равные части, нахождение части от целого — $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ часть и целого по его части);

➤ предлагает различать и называть уже знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении, используя дидактические игры, викторины, определять словом форму тех или иных предметов: картина прямоугольная, портрет на стене квадратный, поднос овальный и т.д.;

➤ помогает определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и по отношению к другому предмету, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому); уточнять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов («Я стою за Мишей, позади меня паровозик, около меня Сережа»).

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа Лего:

педагог:

- предлагает преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин разных форм и размеров; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.);
- поощряет конструирование по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному) на основе самостоятельного экспериментирования;
- инициирует включение готовых конструкций в игру с разными сюжетами;
- создает условия для практического экспериментирования поискового характера с новыми деталями конструктора с целью обнаружения самими детьми их свойств;
- содействует созданию детьми на одной основе разных поделок;
- предлагает детям задачи на достраивание блоков Г-образной конфигурации и формы бруска, сделанных взрослым, с целью получения на одной основе разных конструкций (дом, скамейка для отдыха, вертолет, ворота и пр.).

Направление 1. Познавательное развитие

Познавательное развитие дошкольников	Развитие мышления, памяти и внимания Различные виды деятельности Вопросы детей Развивающие игры Развитие любознательности Развитие познавательной мотивации Развитие воображения и творческой активности Формирование специальных способов ориентации Экспериментирование с природным материалом Использование схем, символов, знаков
--------------------------------------	--

Направление 2. Развитие элементарных математических представлений

Формы	<ul style="list-style-type: none"> • обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); • демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); • сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст); • театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средний и старший дошкольный возраст); • коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средний и старший дошкольный возраст); • свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст); • самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)
Принципы организации	<ul style="list-style-type: none"> • формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта

<p>работы по развитию элементарных математических представлений</p>	<p>и его осмысления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»; • стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий; • возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
---	--

Направление 3. Реализация познавательного развития в процессе поисково-экспериментальной детской деятельности

Формы поисково – экспериментальной деятельности как методической системы познавательного развития

- Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- Поисковая деятельность, как нахождение способа действия
- Опыты :
Кратковременные и долгосрочные
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
Опытодоказательство и опытоисследование

Направление 4. Ребенок и мир природы

Законы общего дома природы:

- || Все живые организмы имеют равное право на жизнь;
- || В природе всё взаимосвязано;
- || В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные:

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояние предмета по отдельным признаками, восстановление картины целого по отдельным признакам)
- рассматривание картин, демонстрация фильмов.

Практические:

- игра (дидактические игры - предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения; подвижные игры, творческие игры, в т.ч. строительные);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты.

Словесные:

- рассказ, беседа, чтение.

Направление 5. Ознакомление дошкольников с социальным миром **Триединая функция знаний о социальном мире:**

- || Знания должны нести информацию (информативность знаний)

- || Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)
- || Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Формы организации образовательной деятельности

- || Познавательные эвристические беседы
- || Чтение художественной литературы
- || Изобразительная и конструктивная деятельность
- || Экспериментирование и опыты
- || Музыка
- || Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
- || Наблюдения
- || Трудовая деятельность
- || Праздники и развлечения
- || Индивидуальные беседы

Направление 6. Техническое конструирование

Виды технического детского конструирования

- || из строительного материала
- || практическое и компьютерное
- || из деталей конструкторов
- || из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

- || конструирование по модели
- || конструирование по замыслу
- || конструирование по условиям
- || конструирование по теме
- || конструирование по чертежам и схемам
- || конструирование по образцу
- || каркасное конструирование

Взаимосвязь конструирования и игры

- || Ранний возраст: конструирование слито с игрой
- || Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
- || Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Перспективное планирование организации образовательной деятельности ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Неделя	Тема	Задачи: непосредственно образовательной деятельности познавательное развитие
1	Здороваться прощаться	Учить вежливо обращаться к взрослым и сверстникам при встрече и прощании; знакомить с понятиями «старший, старше» и «младший, младше».
2	Вежливые слова	Учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; дать возможность почувствовать, как плохо быть одиноким, думать только о себе, и как хорошо — о других.
3	На городских улицах	Знакомить с общественным транспортом и правилами проезда в нем. Учить правилам перехода улицы по надземному переходу. Расширять представления о труде взрослых.
4	Магазины	Обобщать и систематизировать детские представления о магазинах; показывать разные виды машин, перевозящих разные грузы; знакомить с понятиями «легкий — тяжелый», процессом взвешивания; знакомить с профессиями взрослых (продавца и кассира). Учить находить различие и сходство между объектами, обобщать объекты по определенным признакам; знакомить с понятиями «овощи» и «фрукты», их значением в жизни животных и человека.
5	Сад и огород	Закреплять представления детей о том, что растет в саду и огороде, об использовании овощей и фруктов человеком; продолжать знакомить с русскими народными традициями на примере праздника «Капустник».
6	Хлеб да каша	Знакомить со значением хлеба в жизни человека, названиями и использованием различных зерен; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.
7	Деревня. Домашние животные	Знакомить с обобщающими понятиями «домашние животные» и «дикие животные», отдельными домашними и дикими животными (на примере тигра и кошки, волка и собаки), их особенностями. Работать над яркостью и выразительностью исполнения. Знакомить с разными типами домов (много- и одноэтажными), особенностями жизни людей за городом, деревенским бытом; знакомить с профессиями взрослых; воспитывать уважение к труду людей на селе.
8	Времена года. Осень	Формировать первоначальные представления детей о временах года, их последовательности и цикличности; знакомить со способами длительного хранения продуктов; приобщать к традициям и обычаям русского народа.
10	Лесной колобок — колючий бок	Поддерживать познавательный интерес к природе; учить вслушиваться в текст, понимать общий смысл, рассуждать о прочитанном; проводить аналогию от образа ежа, свернувшегося клубком, к образу сказочного колобка, мяча.

11	Одежда	Ознакомление с разными видами одежды и ее изготовлением; знакомить с профессией портного(портнихи); учить бережно и аккуратно относиться к своей одежде, ухаживать за ней.
12	Обувь	Формировать представления о разнообразии предметов обуви и их назначении; продолжать знакомить с разными материалами; рассказывать об изготовлении обуви; знакомить с профессией сапожника; учить доступным способам ухаживания за своей обувью.
13	Колыбельные	Закреплять представление о жанре «Колыбельные песни, их особенностях Расширять словарный запас, пояснять значение слов, встречающихся в колыбельных(зыбка, люлька, дремота) Учить читать колыбельные тихим напевающим голосом в соответствии с интонациями
14	Зима	Закреплять представления о зиме как о времени года, ее признаках в отличии от других времен года
15	Игрушки Подарки	Продолжать знакомить со свойствами разных материалов. Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам. Показать, как можно доставить другому человеку радость, сделать что-то приятное, поздравить, похвалить.
16	Волшебство	Формировать первоначальные представления о реальных и вымышленных событиях Учить различать вымысел и реальность Знакомить в общих чертах с легендами о новогодней елке
17	Гости	Познакомить детей с правилами поведения в гостях, в том числе и за столом; учить вежливо формулировать просьбу, извиняться, просить прощения.
18	Снег и лед	Продолжать знакомит со свойствами льда, с некоторыми зимними природными явлениями (снегопад, метель)
19	Льжи и санки	Продолжать знакомить с временами года, зимними развлечениями, свойствами снега и льда Учить находить зависимость внешнего вида предмета от его назначения
20	Валенки и варежки	Продолжать знакомить с разными материалами (мех и шерсть животных), их свойствами; расширять представления о предметах (как из ниток получают шерстяные вещи, откуда берется шерсть, как вяжут на спицах и крючком, валяют).
21	Медсестра и врач	Продолжать знакомить с профессиями взрослых (на примере медицинских работников), их профессиональными принадлежностями; расширять представления о том, что такое поликлиника, больница, кабинет врача; учить правилам безопасного обращения с лекарствами.
22	Тонет — не тонет	Продолжать знакомить со свойствами разных материалов (какие предметы тонут, а какие держатся на поверхности воды); объяснять, как люди используют свойства предметов не тонуть (держаться на поверхности воды) и тонуть (идти ко дну); учить правилам безопасного поведения на воде.

23	Как животные и растения защищаются	Знакомить с некоторыми способами защиты животных и растений; развивать логическое мышление; подводить к пониманию отдельных причинно-следственных связей.
24	Посуда	Продолжать знакомить с разными видами посуды: как они называются, из каких материалов сделаны (глина, стекло, дерево, металл, пластмасса, бумага), свойствами этих материалов.
25	Будни и праздники	Продолжать знакомить с праздниками; показывать отличие праздничных дней от будней; воспитывать уважительное, заботливое отношение к мамам и бабушкам; учить понимать настроение другого человека.
26	Будни и праздники	Продолжать знакомить с праздниками; показывать отличие праздничных дней от будней; воспитывать уважительное, заботливое отношение к мамам и бабушкам; учить понимать настроение другого человека.
27	Огонь	Знакомить с огнем, светом, электричеством; объяснять необходимость аккуратного обращения с огнем и электричеством, доведение до сознания детей, как важно безопасное поведение; знакомить со службами, которые отвечают за безопасность; продолжать знакомить с профессиями взрослых (пожарный, спасатель). Учить отсчитывать из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Счет на слух в пределах пяти; знакомить с геометрическими телами — шаром и кубом.
28	Какой бывает вода	Продолжать знакомить с некоторыми свойствами воды.
29	Весна	Продолжать знакомить с временами года и их отличиями; показать связь между живой и неживой природой.
30	У кого какой дом	Формировать представления о взаимосвязях в природе, приспособленности животных к разным местам обитания.
31	Летает — не летает	Продолжать знакомить со свойствами предметов, сделанных из разных материалов (легкие и тяжелые); показывать, что значит «легче воздуха», как люди используют это свойство; знакомить с разными видами воздушного транспорта (самолет, вертолет и т.д.).
32	Компьютер	Знакомить с тем, как работает компьютер, для чего он используется; показывать, как может создаваться мультфильм; воспитывать внимательное отношение к своему здоровью, формировать основы здорового образа жизни.
33	Насекомые	Знакомить с разнообразием и особенностями насекомых, их связью с растениями; воспитывать бережное отношение к природе.
34	Моя Родина	Формировать первые представления о том, что такое Родина; продолжать знакомить с обычаями и традициями русского народа, рассказывать о значении березы для русской культуры.

35	Почта	Знакомить с работой почты; учить понимать, что такое адрес, объяснять, зачем нужны марки, конверты; продолжать знакомить с профессиями взрослых (на примере профессии почтальона).
36	Летние путешествия	Закреплять представления о разных временах года, их последовательности, о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом; знакомить с профессиями машиниста, проводника; учить правилам поведения в поезде.
37	Правила поведения в природе	Знакомить с правилами поведения в природе; формировать бережное отношение к растениям и животным.
38	Правила поведения в природе	Знакомить с правилами поведения в природе; формировать бережное отношение к растениям и животным.

Перспективное планирование организации образовательной деятельности МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Неделя	Тема	Задачи непосредственно образовательной деятельности математические представления
1	На даче у капризной кошки	Закреплять названия деталей строительного материала (кирпичик, кубик, пластина), умение изменять дорожки, ворота и заборчики в длину и ширину двумя способами — пристраивая дополнительные детали той же величины или заменяя их такими же, но более крупными; формировать пространственные представления: короткий — длинный, низкий — высокий, узкий — широкий.
2		
3	Дома на нашей улице	Закреплять названия деталей строительного материала и представления об их конструктивных свойствах; формировать обобщенный способ обследования образца конструкции дома учить точно воспроизводить образец конструкции и преобразовывать его; обозначать словом пространственные характеристики: высокий низкий, длинный — короткий
4	Дидактические игры и упражнения с матем. содержанием	Учить определять количественные отношения двух групп предметов, используя прием наложения и приложения; находить сходство реального предмета с представляемым; определять части суток и называть их; развивать произвольное внимание.
5	дидактические игры и упражнения с матем. содержанием,	Продолжать учить определять количественные отношения двух групп предметов, используя прием наложения и приложения; находить сходство реального предмета с представляемым; определять части суток и называть их; развивать произвольное внимание.

6	дидактические игры и упражнения с матем. содержанием.	Упражнять в преобразовании неравенства количественных групп в их равенство двумя способами; учить определять форму предметов (визуально и на ощупь): круг, квадрат, треугольник; формировать произвольное внимание.
7	дидактические игры и упражнения с матем. содержанием.	Продолжать закреплять знания о величине предметов: длинный — короткий, длиннее — короче, показать ее относительность; учить конструировать образы различных предметов из имеющихся геометрических фигур.
8	дидактические игры и упражнения с матем. содержанием, развивающие игры.	Учить определять величину предметов: длинный — короткий, длиннее — короче, показать ее относительность; учить конструировать образы различных предметов из имеющихся геометрических фигур.
9	дидактические игры и упражнения с математическим содержанием.	Продолжать учить определять величину предметов: длинный — короткий, длиннее — короче, показать ее относительность; учить конструировать образы различных предметов из имеющихся геометрических фигур.
10	дидактические игры и упражнения математического содержания.	Учить определять пространственные характеристики предметов: широкий — узкий, шире — уже; показывать относительность величины предметов; учить различать пространственное направление в непосредственной близости от себя: спереди — сзади; развивать произвольное внимание и память.
11	дидактические игры и упражнения с матем. содержанием, развивающие игры.	Продолжать учить определять пространственные характеристики предметов: широкий — узкий, шире — уже; показывать относительность величины предметов; учить различать пространственное направление в непосредственной близости от себя: спереди — сзади; развивать произвольное внимание и память.
12	Развитие матем. представлений	Разучивать построение в Показывать образование числа 2; учить различать процесс счета и его итог; знакомить с новой формой прямоугольником.
13	Развитие матем. представлений	Показывать образование числа 2; учить различать процесс счета и его итог; знакомить с новой формой прямоугольником.
14	Развитие матем. представлений	Повторять образование числа 2; учить различать процесс счета и его итог; знакомить с новой формой прямоугольником.
15	Части суток.	Обогащать первоначальное представление о частях суток, Подводить к пониманию различий между реальностью и вымыслом.

16	Развитие матем. представлений	Показывать образование числа 3; учить считать в пределах трех, согласовывая в роде, числе и падеже числительное с существительным, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; учить называть форму реальных предметов, выстраивать ряд из четырех предметов в убывающем порядке: от самого длинного к самому короткому.
17	Развитие матем. представлений	Повторять образование числа 3; учить считать в пределах трех, согласовывая в роде, числе и падеже числительное с существительным, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; учить называть форму реальных предметов, выстраивать ряд из четырех предметов в убывающем порядке: от самого длинного к самому короткому.
18	Развитие матем. представлений	Показать образование числа 4; учить различать процесс счета и его итог, выстраивать ряд из четырех предметов в убывающем и возрастающем порядке; развивать произвольное внимание; знакомить с новой формой овалом; учить называть форму реальных предметов
19	Развитие матем. представлений	Повторить образование числа 4; учить различать процесс счета и его итог, выстраивать ряд из четырех предметов в убывающем и возрастающем порядке; развивать произвольное внимание; знакомить с новой формой овалом; учить называть форму реальных предметов
20	Развитие матем. представлений	Показать образование числа 5; учить согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным, различать процесс счета и его итог, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; развивать произвольное внимание в игре «Кто позвал?».
21	Развитие матем. представлений	Повторить образование числа 5; учить согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным, различать процесс счета и его итог, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; развивать произвольное внимание в игре «Кто позвал?».
22	Развитие матем. представлений	Учить считать по осязанию в пределах 5, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, развивать произвольное внимание
23	Развитие матем. представлений	Продолжать учить считать по осязанию в пределах 5, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе, развивать произвольное внимание
24	Развитие матем. представлений	Учить считать в пределах пяти; согласовывать при пересчете предметов числительное с существительным в роде, числе и падеже; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; отсчитывать на ощупь по образцу из большего количества меньшее; находить знакомую форму на предметах ближайшего окружения.

25	Развитие Матем. представлений	Продолжать учить считать в пределах пяти; согласовывать при пересчете предметов числительное с существительным вроде, числе и падеже; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; отсчитывать на ощупь по образцу из большего количества меньшее; находить знакомую форму на предметах ближайшего окружения
26	Развитие Матем. представлений	Продолжать относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; отсчитывать на ощупь по образцу из большего количества меньшее; находить знакомую форму на предметах ближайшего окружения
27	Развитие матем. представлений	Продолжать учить отсчитывать из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Счет на слух в пределах пяти; знакомить с геометрическими телами — шаром и кубом.
28	Развитие матем. представлений	Учить определять равенство и неравенство двух количественных групп, различать плоские фигуры (круг, квадрат) и объемные тела (шар, куб), находить их сходство и различие; упражнять в счете до пяти, различать процесс и итог счета.
29	Развитие матем. представлений	Учить определять равенство и неравенство двух количественных групп, различать плоские фигуры (круг, квадрат) и объемные тела (шар, куб), находить их сходство и различие; упражнять в счете до пяти, различать процесс и итог счета.
30	Развитие матем. представлений	Продолжать учить определять равенство и неравенство двух количественных групп, различать ПЛОСКИЕ фигуры (круг, квадрат) и объемные тела (шар, куб), находить их сходство и различие; упражнять в счете до пяти, различать процесс и итог счета.
31	Развитие матем. представлений	Упражнять в счете до пяти, определять равенство и неравенство двух количественных групп; учить раскладывать предметы по размеру в возрастающем и убывающем порядке, определять положение того или иного предмета по отношению к себе: далеко близко.
32	Развитие матем. представлений	Продолжать упражнять в счете до пяти, определять равенство и неравенство двух количественных групп; учить раскладывать предметы по размеру в возрастающем и убывающем порядке, определять положение того или иного предмета по отношению к себе: далеко близко.
33	Развитие матем. представлений	Упражнять в счете до пяти; учить отсчитывать определенное количество предметов на ощупь в соответствии с числовой карточкой или названным числом; учить находить в ближайшем окружении и называть форму реальных предметов.
34	Развитие матем. представлений	Учить считать до пяти, соблюдая все правила счета и пересчета; учить различать направления движения и двигаться в указанном направлении; находить знакомую форму на теле человека.

35	Развитие матем. представлений	Учить считать и пересчитывать в пределах пяти, соблюдая все правила; считать по осязанию (на ощупь), отсчитывая из большего количества меньшее; находить и называть знакомую форму предметов.
36	Развитие матем. представлений	Закреплять умение считать на ощупь и на слух, различать и определять форму и величину знакомых предметов; учить ориентироваться во времени, устанавливать взаимоднозначные соответствия и транзитивные отношения.
37	Развитие матем. представлений	Закреплять умение считать на ощупь и на слух, различать и определять форму и величину знакомых предметов; учить ориентироваться во времени, устанавливать взаимоднозначные соответствия и транзитивные отношения.

Перспективное планирование организации образовательной деятельности КОНСТРУИРОВАНИЕ

неделя	Тема	Задача непосредственно образовательной деятельности конструирование
1	Домики для обезьянки Анфисы (конструирование)	Формировать обобщенный способ обследования образца конструкции дома по определенной схеме; учить воспроизводить образец конструкции домика и самостоятельно преобразовывать его; закреплять пространственные представления: высокий низкий, длинный короткий, большой маленький.
2	Дома на нашей улице (конструирование)	Продолжать освоение приема складывания бумаги пополам, умение пользоваться ножницами; развивать <u>чувство формы и композиции</u> ; <u>воспитывать самостоятельность, аккуратность</u>
3	Заюшкин огород (конструирование)	Учить использовать природный материал для поделок по тем, ориентируясь на образец, дополняя необходимым материалом.
4	Деревенская улица (конструирование)	Учить складывать бумажный квадрат по диагонали пополам с совмещением его противоположных углов; обозначать словом пространственные характеристики: большой — маленький, высокий — низкий; выкладывать и достраивать изображения.
5	Мебель для трех медведей (конструирование)	Учить конструировать по образцу мебель трех величин; выделять в конструкциях определенные параметры величины (длина, ширина, высота); соотносить их с размерами игрушек (медведей), для которых они предназначены
6	Дети гуляют в парке (конструирование)	Учить конструировать из геометрических форм разной величины динамические фигурки детей в одежде; отрабатывать навыки аккуратного и точного соединения деталей между собой при построении изображений фигурок детей; развивать начальные формы взаимодействия детей по правилу при выполнении общей композиции.

7	Лоскутное одеяло (конструирование)	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: разрезать фантики на 4 части (по линии сгиба). Наклеить на основу, комбинируя по цвету и составлять из индивидуальных работ коллективную композицию. Подвести к освоению понятия «часть- целое». Формировать навыки сотрудничества.
8	Елочные игрушки (конструирование)	Задачи: продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали пополам с совмещением его противоположных углов; обозначать словом пространственные характеристики: большой- маленький, высокий - низкий; использовать дополнительные детали для создания выразительной игрушки.
9	Вкусный торт (конструирование)	Учить детей делить бумажный круг пополам и ещё раз пополам - сгибать и разрезать по линии сгиба. Показать приёмы оформления торта -приклеивать или рисовать круги и овалы, повторяя расположение элементов на каждом из кусочков. Формировать представление о целом и его частях на примере торта. Развивать восприятие формы и пропорций.
10	Горки (конструирование)	Учить анализировать образец постройки, конструировать горку по образцу и перестраивать ее по условию, опытным путем определять зависимость скорости движения при спуске от высоты спуска.
11	Воробушки на кормушке (конструирование)	Знакомить со способом получения более выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов направлять на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки(голова опущена вниз, крылья приподняты)
12	Животные (конструирование)	Продолжать учить создавать простые конструкции из 4—5 частей, подбирать детали соответствующей величины и формы, анализируя строение предмета; развивать умение выслушивать инструкцию и действовать в соответствии с ней.
13	Корабли и самолеты (конструирование)	Учить видеть в подсказке (модулях разной конфигурации)основу для реальной конструкции самолета или корабля, «достраивать» модуль, конструируя разные транспортные средства; развивать воображение.
14	(конструирование)	
15	«Новые трамвайчики (конструирование)	Закреплять обобщенные представления о конструкции трамвая; способ обследования образца и ее преобразования; называть пространственные характеристики: высокий — низкий, длинный — короткий, широкий — узкий.
16	«Домики»: (конструирование)	Учить преобразовывать конструкцию дома способом «настраивание» (увеличения в высоту) и «пристраивания» (увеличения в длину)
17	Загадки (конструирование)	Развивать воображение; инициировать поиск решений конструктивной загадки на достраивание Г-образной плоскостной фигуры, состоящей из четырех квадратов.
18	Конструирование из песка.	Закреплять представления о свойствах песка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ П/П	Наименование программы	Возраст детей	Цель	Задачи	Краткое содержание программы
1	Е.В. Гончарова «Экология для малышей»	3-8 лет	Формирование элементарных экологических знаний, здорового образа жизни, мышления и поведения	формировать элементарные экологические знания и представления, а также начала, экологического мировоззрения; уточнять, Систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе; формировать умение самостоятельно решать различные экологические задачи; развивать воображение, фантазию и логическое мышление; учить понимать причинно-следственные связи внутри природного комплекса: знакомить с Особенности жизни животных	Программа направлена на формирование представлений у детей дошкольного возраста о сезонных изменениях в природе, представление о различных сообществах растений и животных в природе, об изменениях среды обитания по сезонам, правилах поведения в природе.
2	Авторская Программа «Я живу в России»	4 - 8 лет	Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества	- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким; - формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям; формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России; - воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительная деятельность, художественное слово; - усиление роли семьи в патриотическом воспитании подрастающего поколения.	Программа предусматривает Распределение работы по патриотическому воспитанию по блокам: 1 – «Моя семья» 2- «Родной город» 3- «Родная страна» 4 –«Родная природа» 5 – «Родная культура» Каждая из тем повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала, сложность и длительность изучения.

Педагогическая диагностика

<ul style="list-style-type: none"> • Знает свои имя и фамилию; может назвать имена членов своей семьи
<ul style="list-style-type: none"> • Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах различные формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, кирпичик, пластина)
<ul style="list-style-type: none"> • Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенки (розовый, голубой)
<ul style="list-style-type: none"> • Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах параметры величины (длинный, широкий, высокий) и три градации величин данных параметров (длинный -короче -короткий; широкий -шире - узкий; высокий –ниже- низкий)
<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет в объектах цвет, форму, величину и группирует их по одному признаку
<ul style="list-style-type: none"> • В практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить, разъединить, пересыпать, перелить и пр.)
<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задает простые вопросы, в уголке природы стремится послушать птичку, рассмотреть морскую свинку, понаблюдать за рыбками в аквариуме и т.п.)
<ul style="list-style-type: none"> • Путем проб и ошибок находит решение элементарных практических задач, подражая взрослому (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку; соединить детали для создания аппликации и т.д.)
<ul style="list-style-type: none"> • Обобщает способы предметных, игровых действий, общения и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие материалы, рыхлит землю; имитирует в игре труд врача, шофера, продавца; здоровается и прощается не только в детском саду, но и в других ситуациях, и др.)
<ul style="list-style-type: none"> • Конструирует простейшие постройки, решая сюжетно-игровые задачи (строит кровати для укладывания кукол спать, делает дорогу, чтобы по ней ездили машины, и др.)
<ul style="list-style-type: none"> • При выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами «разрывание», «сминание» и «скручивание» (травку, одуванчики, листочки разной конфигурации, облака и др.)
<ul style="list-style-type: none"> • Различает пространственные направления в непосредственной близости от себя (близко-далеко, сзади -спереди и др.)
<ul style="list-style-type: none"> • Имеет элементарные представления о контрастных частях суток (день — ночь, утро — вечер)
<ul style="list-style-type: none"> • Различает количественные группы предметов и определяет словами: один — много — мало
<ul style="list-style-type: none"> • Выстраивает или раскладывает в ряды (в возрастающем или убывающем порядке предметы (3—5) со значительной разницей (2—3 см) в параметрах величины (длина, ширина, высота)
<ul style="list-style-type: none"> • Способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую

ситуацию, так и выходящую за ее пределы, но опирающуюся на родственный опыт ребенка («В зоопарке мы с папой...», «Скоро мы поедем...»)
<ul style="list-style-type: none"> • Задает вопросы о новых вещах («Что это?», «Зачем это?» и пр.)
<ul style="list-style-type: none"> • Замечает целесообразность и целенаправленность действий, устанавливает и понимает простейшие причинно-следственные связи собственных действий (если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка рухнет; если не полить комнатное растение, оно засохнет; идет снег- становится холодно — надо тепло одеваться; весной пригревает солнышко — тает снег)

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательные задачи

- Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
- Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

Содержание образовательной работы

С целью развития речевого взаимодействия детей со взрослым, диалогического общения со сверстниками воспитатель:

- Формирует умение общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками
- Учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай – ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Времена года»), внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности
- При рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказывания и суждения в форме небольшого текста;
- Вовлекает детей в речевой диалог; организует игры-драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений;
- поддерживает интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, активизирует повторение речи некоторых фраз прослушанных текстов

С целью расширения активного словаря, правильного понимания и употребления слов воспитатель:

обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих,

звучащих);

- пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор и детскую литературу, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко – низко, далеко – близко), антонимами (веселый – грустный)
- побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;
- поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;
- поддерживает побуждение интереса к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество), в результате чего дети начинают подбирать рифмованные слова, сочинять небылицы и перевертыши, придумывать новые «необычные слова», замечать и понимать их смысл в литературной речи.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи детей воспитатель:

- совершенствует грамматический строй речи детей в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, игрушке, набору игрушек и др.)
- побуждает произносить слова и предложения в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между)

Основная цель	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа
Задачи речевого развития в соответствии ФГОС дошкольного образования	1. Овладение речью как средством общения и культуры. 2. Обогащение активного словаря. 3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи. 4. Развитие речевого творчества. 5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
Направления речевого развития	- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. - Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения. - Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов
	по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование. - Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание). - Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. - Воспитание любви и интереса к художественному слову.

<p>Принципы речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; • принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи; • принцип развития языкового чутья • принцип формирования элементарного сознания явлений языка; • принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи; • принцип обогащения мотивации речевой деятельности; • принцип обогащения активной языковой практики
<p>Методы речевого развития</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственнонаблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); • опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение и рассказывание художественных произведений; • заучивание наизусть; • пересказ; • общая беседа; • рассказывание без опоры на наглядный материал <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • игры-драматизации; • инсценировки; • дидактические упражнения; • пластические этюды; • хороводные игры
<p>Средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Общение взрослых и детей - Культурная языковая среда - Обучение родной речи в организованной деятельности - Художественная литература - Изобразительное искусство, музыка, театр - Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы

Перспективное планирование организации образовательной деятельности РЕЧЬ И РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

неделя	Тема	Задачи
1	. Вот и лето прошло	Вовлекать в речевое взаимодействие со сверстниками; учить строить предложения разной грамматической структуры; обогащать словарь глаголами; развивать речевой слух, речевое дыхание, артикуляционный аппарат.
2	. Дружба некончается	Развивать диалогическое общение, учить строить рассказы на темы из личного опыта, правильно употреблять предлоги; обогащать словарь определениями, антонимами; уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.
3	. Городской транспорт	Уточнять представления о городском транспорте, закреплять обобщающее слово «транспорт»; подводить к составлению небольших текстов-описаний; формировать элементарные представления о слове и предложении; закреплять правильное произношение свистящих звуков.
4	Пошла Поля полоть петрушку в поле	Развивать монологическую речь, побуждать строить небольшие тексты-описания; обогащать речь прилагательными; закреплять произношение свистящих звуков.
5	Зина, коза изаяц	Подводить к составлению текста-повествования, побуждать разыгрывать ролевой диалог, рассуждать; активизировать прилагательные; формировать представление о словесном составе предложения; закреплять правильное произношение свистящих звуков.
6	Оладушки спечи горячи	Вовлекать детей в общий разговор; побуждать высказываться на темы из личного опыта, участвовать в инсценировке; обогащать словарь прилагательными; сопровождать слова выразительными условными движениями; развивать речевое дыхание, дикцию.
7	Как поросенок говорить научился	Вовлекать в игру-инсценировку; уточнить значение понятия «домашние животные»; пробуждать словотворчество и словообразование; закреплять правильное произношение свистящих звуков; развивать дикцию, артикуляционный аппарат.
8	Синичкина кладовая	Побуждать вступать в диалог, задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать; кратко передавать содержание отрывка рассказа; развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат, интонационную выразительность; уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.
9	Как коза избушку построила	Развивать диалогическое общение со сверстниками; активизировать прилагательные; побуждать соотносить глагол и выразительное движение; уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков.

10	Серый катится клубок	. Развивать диалогическое общение; побуждать высказываться на темы из личного опыта, составлять короткие тексты- описания, разыгрывать ролевой диалог в игре- драматизации; обогащать словарь прилагательными; уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков; развивать дикцию, артикуляционный аппарат.
11	Есть где-то Кошачья планета	Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать высказываться на темы из личного опыта, аргументировать высказывания; составлять короткий текст- описание; развивать чувство языка, детское словотворчество; уточнять и закреплять правильное произношение звука [ш]; развивать дикцию, артикуляционный аппарат.
12	Да здравствует Туфляндия	Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ролевой диалог; активизировать глаголы, наименование обуви; стимулировать игры со словами из звуками , словотворчество; развивать дикцию, артикуляционный аппарат.
13	Зимняя сказка	Обогащать опыт диалогического общения и игрового взаимодействия детей; побуждать высказываться на темы из личного опыта; активизировать словарь прилагательных; уточнять и закреплять правильное произношение звука (ж).
14	Летают, летают белые мухи	Обогащать опыт содержательного общения детей со взрослым; побуждать выполнять речевые задания небольшими подгруппами, ориентироваться на партнера- сверстника; активизировать использование прилагательных, глаголов; уточнять и закреплять правильное произношение звука (ж); подводить к дифференциации твердых и мягких согласных.
15	Какие бывают подарки	Учить передавать содержание рассказа своими словами; описывать предметы, вести диалог с игрушкой.
16	Вставайте в хоровод, встречайте Новый год	Вовлекать в разыгрывание ролевых диалогов в инсценировке в игре-драматизации; обогащать содержательное внеситуативное общение детей со взрослым; уточнять и закреплять правильное произношение звука (ч).
17	В защиту Деда Мороза	Обогащать опыт вне ситуативного общения на темы из личного опыта; учить воспринимать текст без опоры на наглядную ситуацию; вовлекать в игровое и речевое взаимодействие в процессе игры-драматизации; развивать интонационную выразительность речи.
18	Два жадных медвежонка	Развивать интерес и любовь к сказкам, желание услышать сказку еще раз. Прожить рассказанные события в игре, учить выслушивать текст
19	Белые фигурки	Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей; подводить к составлению небольшого рассказа, развивать образность речи и дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков.
20	Узоры на снегу	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения; развивать поэтический слух; активизировать глаголы, прилагательные; побуждать образовывать названия детенышей животных в единственном и множественном числе, задавать вопросы об их характерных признаках; уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков; учить выделять первый звук в слове.

21	Африка снится	Вовлекать в общий разговор, внеситуативное общение на темы из личного опыта; побуждать самостоятельно строить небольшие тексты-описания; уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков.
22	Море, я к тебебегу	Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать высказываться на темы из личного опыта; активизировать прилагательные; уточнять и закреплять правильное произношение звука [щ].
23	Смелый, сильный, волевой	Вовлекать в общий разговор; побуждать высказываться на темы из личного опыта; обогащать и активизировать словарь прилагательных; учить пересказывать короткий текст.
24	Посуда бывает разной	Вовлекать в речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать задавать вопросы, называть предметы посуды, употреблять обобщающее наименование «посуда»; активизировать прилагательные; закреплять произношение звуков.
25	Как люблю ямаму	Побуждать высказываться на темы из личного опыта; активизировать прилагательные и глаголы; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [с'], [щ], находить первый звук в слове.
26	Как люблю ямаму	Побуждать высказываться на темы из личного опыта; активизировать прилагательные и глаголы; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [с'], [щ], находить первый звук в слове.
27	Чтение стихотворения К. Чуковского «Радость»	Развивать слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость; развивать словотворчество
28	Особенная вода	Вовлекать в содержательное внеситуативное общение; активизировать прилагательные; в процессе инсценировки побуждать передавать ролевой диалог персонажей.
29	К нам веснашагает	Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения; вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; развивать интонационную выразительность речи, дикцию; уточнять и закреплять правильное произношение звуков
30	Заюшкина избушка	Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать составлять короткие тексты-описания; стимулировать словообразование имен существительных и прилагательных; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [л], [л']. «Заюшкина избушка»: беседа по сюжету сказки; — игра-драматизация по содержанию; чтение стихотворения И. Токмаковой «Где спитрыбка»; словесные дидактические игры на словообразование из звукопроизношение.
31	. Как крокодил летать научился	Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие; побуждать вести ролевой диалог; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [л], [л'], учить различать их на слух и при произношении; воспитывать речевое внимание

32	Умная галка	Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; учить пересказывать рассказ своими словами; побуждать задавать вопросы; обогащать словарь однокоренных слов; развивать речевое внимание; уточнять и закреплять правильное произношение звуков
33	Пчелки наразведках	Побуждать вести ролевой диалог, аргументировать свои высказывания; развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [p], [p']; учить различать их на слух и при произношении
34	Ой, дуду, ду-ду, дуду	Подводить к сочинению небольших рассказов; активизировать глаголы; учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных; развивать фонематическое восприятие, дикцию; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [p], [p'].
35	Любимые праздники	Развивать интонационную выразительность речи, умение разыгрывать ролевой диалог в игре-драматизации; развивать дикцию, уточнять и закреплять правильное произношение звуков [p], [p'] в стихотворных строчках.
36	Мы в лесокпойдем	Вовлекать в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [p], [p'];
37	Мы в лесок пойдем	Вовлекать в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [p], [p'];

Педагогическая диагностика

<ul style="list-style-type: none"> Знает свои имя и фамилию; может назвать имена членов своей семьи
<ul style="list-style-type: none"> Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах различные формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, кирпичик, пластина)
<ul style="list-style-type: none"> Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенки (розовый, голубой)
<ul style="list-style-type: none"> Различает и выделяет (может ошибиться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах параметры величины (длинный, широкий, высокий) и три градации величин данных параметров (длинный -короче -короткий; широкий -шире - узкий; высокий –ниже- низкий)
<ul style="list-style-type: none"> Выделяет в объектах цвет, форму, величину и группирует их по одному признаку
<ul style="list-style-type: none"> В практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить, разъединить, пересыпать, перелить и пр.)
<ul style="list-style-type: none"> Проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задает простые вопросы, в уголке природы стремится послушать птичку, рассмотреть морскую свинку, понаблюдать за рыбками в

аквариуме и т.п.)
<ul style="list-style-type: none"> • Путем проб и ошибок находит решение элементарных практических задач, подражая взрослому (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку; соединить детали для создания аппликации и т.д.)
<ul style="list-style-type: none"> • Обобщает способы предметных, игровых действий, общения и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие материалы, рыхлит землю; имитирует в игре труд врача, шофера, продавца; здоровается и прощается не только в детском саду, но и в других ситуациях, и др.)
<ul style="list-style-type: none"> • Конструирует простейшие постройки, решая сюжетно-игровые задачи (строит кровати для укладывания кукол спать, делает дорогу, чтобы по ней ездили машины, и др.)
<ul style="list-style-type: none"> • При выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами «разрывание», «сминание» и «скручивание» (травку, одуванчики, листочки разной конфигурации, облака и др.)
<ul style="list-style-type: none"> • Различает пространственные направления в непосредственной близости от себя (близко-далеко, сзади -спереди и др.)
<ul style="list-style-type: none"> • Имеет элементарные представления о контрастных частях суток (день — ночь, утро — вечер)
<ul style="list-style-type: none"> • Различает количественные группы предметов и определяет словами: один — много — мало
<ul style="list-style-type: none"> • Выстраивает или раскладывает в ряды (в возрастающем или убывающем порядке) предметы (3—5) со значительной разницей (2—3 см) в параметрах величины (длина, ширина, высота)
<ul style="list-style-type: none"> • Способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за ее пределы, но опирающуюся на родственный опыт ребенка («В зоопарке мы с папой...», «Скоро мы поедem...»)
<ul style="list-style-type: none"> • Задает вопросы о новых вещах («Что это?», «Зачем это?» и пр.)
<ul style="list-style-type: none"> • Замечает целесообразность и целенаправленность действий, устанавливает и понимает простейшие причинно-следственные связи собственных действий (если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка рухнет; если не полить комнатное растение, оно засохнет; идет снег- становится холодно — надо тепло одеваться; весной пригревает солнышко — тает снег)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- формирование начал ценностного отношения к книге.
- развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета

Содержание образовательной работы

Педагог:

- развивает у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения различных жанров и тематики (сказку, рассказ, стихотворение); эмоционально реагировать на их содержание
- использует чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, сказочных героях и их характерах, реалистических событиях, поступках взрослых и детей;
- учит детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;

- привлекает детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;
- обогащает литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.
- знакомит детей как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинает читать произведения несколько большего объема – чтение с продолжением на следующий день;
- читает детям ежедневно, выбирая для этого удобное время и соответствующие произведения (перед сном, перед едой, на прогулке и др.)
- вырабатывает ценностное отношение к книге – бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу, поддерживает индивидуальные интересы детей;
- способствует вовлечению родителей в систематическое чтение в семье, рекомендует посещение детских театров.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Изобразительная деятельность

Образовательные задачи

- ознакомление с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддержание интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов - майданская матрешка)
- обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаков изображаемых объектов, их структуры цвета (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому)
- развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

Содержание образовательной работы

Педагог:

- поощряет интерес детей к изобразительной деятельности, создает условия для самостоятельного художественного творчества.;
- учит приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;
- расширяет тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживает желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учит самостоятельно находить простые сюжеты

в процессе наблюдений в окружающей жизни, слушании художественной литературы, помогает выбрать сюжет коллективной работы;

➤ учит передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом - высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский – низкий, одноэтажный, деревянный);

➤ знакомит с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;

В лепке педагог:

➤ предлагает для освоения различные способы: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др., которые позволяют детям осмысленно и точно передавать форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете, что оказывает эффективное влияние на самостоятельное образное видение и обеспечивает детям свободу их проявлений;

➤ создает условия для самостоятельного выбора приемов декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Образовательные задачи

➤ Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.

➤ Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали.

➤ Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

➤ помогает детям овладеть двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распрямления (способ вначале вне контекста конкретной поделки, а затем включение его в разные поделки);

➤ способствует их обобщению: учит изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа — делать разные поделки (поздравительная открытка, сумочка, фартук для куклы и пр.)

➤ учит самостоятельно создавать художественные образы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины (береза

стройная — береза плакучая; медведица с медвежонком в разных позах и пр.).

Конструирование из природного материала

Образовательные задачи

- Развитие умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.
- Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- учит детей рассматривать природный материал (его форму, цвет, размер, фактуру) с точки зрения его возможностей использования в передаче выразительного образа;
- организует прогулки в природу для целенаправленного сбора материала, как важного начала подведения детей к образному видению окружающего, с соблюдением правил поведения
- учит использовать пластилин как скрепляющий материал; поддерживает желания детей рассказать о своей поделке;
- формирует бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.). вертолет, ворота и пр.).

Перспективное планирование организации образовательной деятельности ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Рисование /Лепка

Неделя	Тема	Задачи
1	Картинки для шкафчиков	Учить рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок в соответствии с назначением рисунка; инициировать самостоятельность выбора предметов для картинки.
2	Жуки на клумбе	Закреплять способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара); воспитывать самостоятельность, аккуратность. Учить лепить пирамидку из диско разной величины; показать приемы планирования работы; развивать чувство цвета, формы и величины
3	Разноцветные трамвайчики»	Развивать чувство формы и пропорций при создании образа сочетанием пластилина с другими материалами (колеса из пуговиц, труба из колпачка фломастера).
4	Вот какой у нас арбуз!	Учить лепить ломтики арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме; формировать понятие о целом и его частях.
5	Вот какая репка!	Учить передавать особенности внешнего вида; показывать способ получения бледно-оранжевого цвета путем смешивания оранжевого и белого; развивать чувство формы, цвета, пропорций

6	Петушок и курочка	Учить создавать выразительные образы петушка и курочки пластическим способом (из целого куска пластилина); развивать мелкую моторику рук, способности к формированию, композиции
7	Гроздь рябинки	Учить рисовать ватными палочками или пальчиками, ритмичным примакиванием ворса кисти; развивать чувство ритма и цвета. Повторять ранее разученный материал
8	Банки с соленьями и вареньями	Учить коллективные композиции в прозрачных банках, распределяя вылепленные плоды на разные группы – классифицировать (овощи, фрукты, ягоды, грибы); формировать представление о том, что разные плоды можно лепить на основе одних и тех же форм.
9	Салфетки с узором для трех медведей	Учить создавать узоры из чередующихся элементов в разных сочетаниях цвета и формы (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые, штрихи); пояснять зависимость орнамента от формы салфетки.
10	Перчатки икотятки	Показать зависимость декора от формы изделия; учить самостоятельно создавать орнамент по представлению или замыслу; дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре)
11	Чудо- дерево	Продолжать освоение пластических способов создания образов на основе шара и цилиндра (сплющивание, прищипывание, замыкание в кольцо, свивание и др.); создавать условия для экспериментирования (отпечатки на тесте, декорирование мелкими предметами); развивать чувство формы; формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции (договариваться, обсуждать замыслы, размещать свои изделия на общей композиционной основе)
12	Сова и синичка	Учить лепить пары выразительных образов, контрастных по величине: продолжать освоение рельефной лепки развивать чувство формы и композиции
13	Лисенок	Показывать способ лепки из конусов разного размера; продолжать освоение технических приемов лепки; Знакомить с новым способом получения нового цвета (оранжевого) путем смешивания двух исходных (желтого и красного) приемом скрепления деталей с помощью зубочисток или спичек. Развивать чувство формы и пропорций.
14	Пушистые игрушки	Знакомить с техникой рисования на влажной поверхности «по мокрому» экспериментируя с цветом краски
15	Снегурочка танцует	Совершенствовать технику лепки фигуры человека; показывать возможность передачи движения пластилиновой фигурки путем небольшого изменения положения рук Развивать чувство формы и пропорций.
16	Зайка серенький стал беленьким	Учить видоизменять выразительный образ зайчика; развивать воображение, умение отражать полученные представления в изобразительной деятельности
17	Два жадных медвежонка	Учить лепить медвежат конструктивным способом (в парах) синхронизировать движение обеих рук, развивать глазомер, чувство формы и пропорций

18	Нарядные снеговики	Продолжать учить создавать выразительные образы конструктивным способом, планировать свою работу, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начинать с крупных деталей, показывать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать чувство формы и пропорций.
19	Нарядные снеговики	Продолжать учить создавать выразительные образы конструктивным способом, планировать свою работу, задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начинать с крупных деталей, показывать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать чувство формы и пропорций.
20	Как розовые яблоки, на ветках снегири	Учить строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы (строение тела и окраску); совершенствовать технику рисования гуашью; развивать чувство цвета и формы.
21	Жираф заболел	Учить анализировать готовую поделку, определять, из чего и каким способом она создана; формировать умение размещать части в соответствии с общим строением модели (туловище горизонтально, длинная шея сбоку туловища, голова на шее, две пары ног под туловищем); развивать чувство формы, глазомер
22	Крошки- осьминожки	Создавать условия для экспериментирования с отпечатками ладошек; учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий (водоросли, щупальца осьминога); развивать восприятие, чувство формы и ритма.
23	Вертолеты	Показать разные способы крепления деталей создаваемой конструкции (примазывание, использование зубочисток или трубочек); вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками.
24	Салфетка под Игрушечную посуду	Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (ткачество, вышивка); учить создавать узор из готовых элементов на круге по алгоритму «вверху — внизу — справа — слева»; развивать чувство композиции и цвета
25	Цветы в подарок	Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений; познакомить с силуэтным способом вырезания вазы из фактурной многоцветной бумаги; развивать чувство формы и цвета; воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать самодельными подарками.
26	Замарашки	Учить наклеивать силуэты на цветной фон; активизировать и обогащать технику рисования сухими материалами показывать варианты нанесения пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом); развивать творческое воображение.
27	Игрушечный холодильник	Вызывать интерес к созданию коллективной композиции; показывать зависимость способа лепки от формы предмета; разнообразить технику лепки. Развивать чувство формы, мелкую моторику.

28	Птички в гнездышках	Закреплять освоенный способ изображения птицы; показывать варианты передачи движения птиц
29	Воздушный шар	Учить создавать барельефные изображения предмета по контуру; знакомить с приемом «цветовая растяжка».
30	Сами делаем мультфильм	Учить рисовать лес, создавая образы лиственных и хвойных деревьев на основе готовых силуэтов из цветной бумаги, свободно размещая гибкие вежи в пределах кроны; продолжать учить рисовать концом кисти, изображая тонкие ветви; формировать композиционные умения
31	Цветы на лугу	Учить передавать в лепке представления о внешнем виде конкретных цветов, закрепляя приемы прищипывания, вытягивания, загибания, надрезания, насечек и др.; вызывать интерес к экспериментированию с цветом (смешивание белого пластилина с красным и синим для получения розового и голубого)
32	Цветущая ветка	Знакомить со способом изображения венчика цветка из 5—6 лепестков приемом «примакивание»; создавать условия для экспериментирования с цветом для получения розового оттенка путем смешивания белого с красным.
33	Бабочки и стрекозы на полянке	Учить лепить различных насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавать поделке устойчивость, используя деревянные или пластиковые палочки, трубочки, зубочистки, проволоку.
34	Вот какой у нас салют!	Продолжать освоение способа «принт» (печать): закреплять умения ставить отпечатки одной и двумя руками синхронно (пальчиками, ватной палочкой, тряпочкой, ватным тампоном, пробкой);

Перспективное планирование организации образовательной деятельности Аппликация

1	Цветы на даче	Учить создавать цветок из бумажных форм, сочетая их по цвету (оттенкам), форме и величине; показать приемы оформления цветка.
2	Заюшкин огород	Учить создавать аппликативные изображения овощей: морковки способом разрезания прямоугольника по диагонали изакругления уголков, капусты способом обрывной и накладной аппликации; развивать чувство формы и композиции; воспитывать интерес к совместной работе
3	Храбрый петушок	Познакомить с техникой аппликативной мозаики, вызвать интерес, развивать моторику, воспитывать самостоятельность
4	«Поросенок»(из картошки)	Развивать творческие способности, умение выполнять поделку из природного материала, дополнять пластилином недостающие детали, способствовать развитию дружеских взаимоотношений при создании коллективной композиции.

5	. Вот ежик – ни головы, ни ножек	Учить лепить ежика, передавая характерные особенности его внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изготовления колючей «шубки»; инициировать самостоятельный поиск средств образной выразительности; развивать чувство формы и композиции.
6	Чудо- дерево	Продолжать освоение пластических способов создания образов на основе шара и цилиндра (сплющивание, прищипывание, замыкание в кольцо. свивание и др.); создавать условия для экспериментирования (отпечатки на тесте, декорирование мелкими предметами); развивать чувство формы; формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции (договариваться, обсуждать замыслы, размещать свои изделия на общей композиционной основе)
7	аппликация	
8	Зайчики на елке	Продолжать учить создавать образы пушистых животных в технике обрывной аппликации по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и композиции Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции
9	В Новогоднем лесу	Учить преобразовывать пейзажную композицию, дополняя ее новыми элементами и объектами (снежинками, снеговиками, елями) сминать пальцами мягкую бумагу в комочки трех величин и конструировать их образ снеговика
10	Полосатые зебры	Учить анализировать аппликативный образ (из каких форм и как он составлен); закреплять умение разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски; развивать чувство формы, глазомер. Познакомить детей с новой игрой драматизацией
11	Мышата-моряки	Показывать разные варианты интеграции рисования и аппликации (построение аппликативной композиции на тонированном фоне и оформление аппликации графическими средствами); развивать композиционные умения
12	Букет тюльпанов	Показывать варианты оформления венчиков цветов; инициировать поиск изобразительновыразительных средств для превращения упаковки в вазу для цветов; вызывать желание сделать подарки мамам и бабушкам на весенний Праздник поддерживать инициативу, обогащать игровой опыт. Развивать воображение и творческую активность

13	Воробушки в лужах	Учить вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата; обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики; показывать варианты композиции (воробьи в луже, над лужей, возле луки и т.д.); развивать воображение
14	Вкусное мороженое	Закреплять способ получения треугольника из прямоугольника и круга из квадрата (путем последовательного закругления уголков);
15	Живые облака	Учить изображать облака, похожие на знакомые предметы и животных; развивать воображение, внимание и наблюдательность, координацию движений глаз и рук
16	Золотые пчелки	Учить изображать пчелок аппликативной техникой с элементами рисования (туловище и крылышки вырезать или создавать в технике обрывной аппликации, мелкие детали дорисовывать цветными карандашами или фломастерами); развивать чувство композиции
17	Разноцветные шары	Учить вырезать округлые формы способом последовательного закругления уголков трапеции; знакомить с рациональным способом попарного закругления уголков квадрата и прямоугольника, сложенных пополам;
18	Божья коровка	Учить создавать яркие образы насекомых в технике аппликации с элементами рисования; совершенствовать технику вырезания овала путем складывания прямоугольника пополам и попарного закругления уголков; показывать возможность создания контрастного цветосочетания (красный жук на зеленом листике); развивать чувство формы и цвета

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

п/п	Наименование программы	Возраст детей	Цель	Задачи	Краткое содержание программы
1	И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	2-8 лет	Формирование эстетического отношения и художественно - творческое развитие в изобразительной деятельности		Программа содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп
2	О.П.Радынова «Музыкальные Шедевры»	3-8 лет	Формирование основ музыкальной культуры детей	1. Формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного и	Авторская программа для дошкольников и методические

			дошкольного возраста	младшего школьного возраста. 2. Дать представление о первичных жанрах музыки: танец, песня, марш, их характерных особенностях. 3. Обучать вокально-хоровым	рекомендации. В программе дается описание учебно- методического комплекта «Музыкальные шедевры», содержащего программу и методические рекомендации, методы и приемы формирования музыкальной
--	--	--	-------------------------	---	---

Педагогическая диагностика

<ul style="list-style-type: none"> С удовольствием рисует, лепит, конструирует совместно со взрослым и самостоятельно
<ul style="list-style-type: none"> В аппликации может составлять изображения и композиции из двух-трех готовых элементов (цветочек, солнышко и домик)
<ul style="list-style-type: none"> В лепке использует разные способы: сплющивание, вытягивание, соединение готовых частей
<ul style="list-style-type: none"> При рисовании самостоятельно выбирает цвет бумаги, рисует карандашами, фломастерами, мелками, красками
<ul style="list-style-type: none"> С удовольствием поет, двигается под музыку в упражнениях и этюдах, танцует, участвует в игре-драматизации, в фольклорных играх
<ul style="list-style-type: none"> Различает звучание оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь, балалайка и др.)
<ul style="list-style-type: none"> Ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений, высказывает простейшие оценочные суждения, делится впечатлениями при рассматривании иллюстраций

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательные задачи

- Формирование умений правильно выполнять основные движения.
- Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.
- Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.
- Стимулирование естественного процесса развития физических качеств - ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива)
- Ознакомление с некоторыми правилами охраны своего здоровья.
- Формирование начальных представлений о необходимости выполнения правил личной гигиены. Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство

радости.

Содержание образовательной работы

Педагог способствует формированию у детей правильного выполнения *основных движений*.

Ходьба: в разных построениях (в колонне по одному, по два); обычным, гимнастическим шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; перекатом с пятки на носок; в разном темпе; сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре и на одной ноге после остановки.

Бег: в колонне по одному и по два; выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; по прямой и наклонной поверхностям; в сочетании с другими движениями; с преодолением препятствий в естественных условиях; с разной скоростью — медленно, быстро, в среднем темпе; непрерывный бег 1,5 мин; со средней скоростью 40-60 м; медленный бег на 200 м по пересеченной местности; челночный бег 3х5м; бег наперегонки, с ловлей и увертыванием.

Прыжки: подпрыгивание на месте разными способами: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); прыжки с продвижением вперед на двух и на одной ноге, с ноги на ногу; через линии, невысокие предметы; прыжки в длину с места на 70 см и более; в длину с разбега; в высоту с разбега; через короткую скакалку, вращая ее вперед; на двух ногах, с подскоками, с ноги на ногу; через длинную скакалку (неподвижную, качающуюся).

Бросание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками; одной рукой; с хлопками и другими заданиями; перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, об землю на месте и с продвижением вперед; прокатывание набивных мячей (весом 1 кг); метание мяча, мешочка с песком в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 2-3 м); метание вдаль правой и левой рукой как можно дальше.

Ползание и лазание: ползание на четвереньках по ограниченной поверхности; проползание под несколькими препятствиями; ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по гимнастической стенке, лестнице вверх, вниз; лазание по веревочной лестнице; чередование ползания с другими видами движений.

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие *общеразвивающие упражнения*:

➤ *для рук и плечевого пояса*: поднимание, разведение, сгибание, выпрямление рук из разных положений; махи; вращения; выполнение движений одновременно двумя руками и поочередно; медленно, быстро; вращение кистями рук; разведение и сведение пальцев рук;

➤ *для туловища*: повороты вправо, влево; наклоны вперед, в стороны, назад; подтягивание ног к груди; лежа на спине одновременное поднимание обеих ног и опускание их; движение ногами как при езде на велосипеде; группировка; перекаты; перевороты со спины на живот; лежа на животе, прогибание;

➤ *для ног:* многократное поднимание на носки; сгибание, разгибание ног; махи вперед, в стороны, назад; выпады вперед, в сторону; сгибание, выпрямление, вращение стоп; сгибание пальцев ног с захватыванием мелких предметов. Общеразвивающие упражнения выполняются с использованием различных физкультурных пособий (шнуров, лент, обручей 115 разных размеров, гимнастических палок, мячей мелких и крупных, набивных— 0,5—1 кг, гимнастических скамеек, стенок и др.).

Упражнения в построении и перестроении. Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн, кругов; перестроение из одной колонны в несколько, на месте, на ходу; повороты на месте налево, направо переступанием и в движении — на углах. Равнение в колонне на вытянутые руки вперед; в шеренге и в круге — на вытянутые руки в стороны.

Для мотивации детей к выполнению движений педагог использует разные приемы: соревновательные элементы, образные сравнения (бегаем как спортсмены, прыгаем, как смелые цирковые артисты и т.п.).

Катание на санках: катание с горы по одному и сидя вдвоем на санках, спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

➤ ходьбу на лыжах скользящим шагом друг за другом; переменным шагом по пересеченной местности; повороты на месте и в движении; ходьба на лыжах, обходя стоящие на пути предметы (флажок, дерево, куст).

➤ скольжение по ледяным дорожкам после разбега;

➤ езду на двух— или трехколесном велосипеде: прямо, с поворотами, по кругу, «змейкой»;

Педагог создает условия для освоения *элементов спортивных игр:*

➤ городки — построение из городков некоторых фигур («Бочка», «Ворота», «Колодец»), броски бит, броски бит с выбиванием фигур (с полукона);

➤ бадминтон — подбивание волана (правой и левой рукой), отбивание волана после броска, броски волана через сетку, броски волана в круг (обруч);

➤ футбол — прокатывание мяча в ворота, прокатывание мяча под планкой, ведение мяча, передача мяча друг другу;

➤ хоккей (без коньков на льду или площадке со специальным покрытием) — удары клюшкой по шайбе, броски по воротам, передача шайбы друг другу, ведение шайбы в разных направлениях;

➤ баскетбол — броски и ловля мяча, передача мяча друг другу, отбивание мяча правой и левой рукой на месте, ведение мяча, броски мяча в щит, броски мяча по кольцу;

➤ организует плавание (при наличии условий) — скольжение на груди и на спине; перевороты с груди на спину и наоборот; скольжение на груди и на спине, чередуя вдох и выдох; в сочетании с дыханием движения ногами, руками (с доской, без доски, с ластами), плавание произвольным способом.

Педагоги используют *подвижные игры* как важное средство повышения двигательной активности, активизации имеющегося опыта в движении и формирования двигательных качеств детей: «Ловишки», «Затейники»,

«Дрессированные лошадки», «Кто скорее доберется до флажка», «Охотники и обезьяны», «Послушный шарик», «Охотники и зайцы», «Подвижная цель» (для развития гибкости); «Кто лучше прыгнет», «Из кружка в кружок», «Кто сделает меньше прыжков», «Пожарные на учении», «Брось за флажок» (для развития силы мышц); «Ловишки», «Встречные перебежки», «Пятнашки», «Мяч капитану», «За мячом» (для развития выносливости); «Парный бег», «Сделай фигуру», «Белые медведи», «Совушка», «Быстрее по местам», «Ловишки-журавлики», «Не оставайся на полу», «Классы», «Прыжки со скакалкой», «Кто скорее», «Успей пробежать», «Попади в обруч» (для развития ловкости); «Мы веселые ребята», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Караси и щука», «День и ночь», «Бездомный заяц», «Два мороза» (для развития быстроты реакции).

Одна и та же игра может способствовать развитию нескольких качеств. Например, игра «Ловишки», проводимая на небольшой, ограниченной площадке, способствует развитию гибкости (игрок должен увернуться от водящего, проявив максимальную гибкость и подвижность). Эта же игра, проводимая на большой площадке, требует от игроков максимальной выносливости (особенно от водящего). Особое внимание педагог уделяет процессу деятельности, как игровому, что делает его интересным и эмоционально насыщенным.

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, воспитатель:

- контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;

- поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности; формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.);

- проводит специальные закаливающие процедуры в виде воздушных ванн и водных воздействий;

- проводит занятия физической культурой на участке (при благоприятной погоде и в соответствующей одежде детей);

- учит детей два раза в день полоскать горло кипяченой водой комнатной температуры в целях профилактики острых респираторно-вирусных инфекций, особенно в период эпидемии;

- создает условия для удовлетворения потребности детей в самостоятельной деятельности и активности.

В качестве *закаливающего* средства в домашних условиях под присмотром взрослых рекомендуется хождение босиком в помещении; в теплое время года — по очищенному грунту. Можно использовать и такие способы закаливания как «топтанье» в тазу с водопроводной водой в течение 5—20 сек., хождение босиком по ткани, смоченной водой комнатной температуры и уложенной на массажные коврики и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ п/п	Наименование программы	Возраст детей	Цель	Задачи	Краткое содержание программы
1	Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина «Обучение плаванию в детском саду»	3-8 лет	Укрепление и оздоровление воспитанников для разностороннего физического развития, через обучение детей плаванию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Укрепить здоровье ребенка. 2. Совершенствовать опорно двигательный аппарат. 3. Формировать правильную осанку. 4. Повышать работоспособность организма, приобщать ребенка к здоровому образу жизни. 5. Формировать двигательные умения и навыки. 6. Формировать знание о видах и способах плавания и собственном теле. 7. Воспитывать двигательную культуру. 8. Воспитывать нравственно волевые качества: смелость, настойчивость, чувство собственного достоинства, уверенность в себе. 	Физические упражнения и игры, освоение которых помогает детям научиться плавать определенными способами. Предусмотрена для воспитанников младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, 1 раз в неделю.
2	Авторская программа «Здоровый ребенок»	2–8 лет	Сохранение и укрепление здоровья детей; формирование у детей представлений о человеке и его здоровье, развитие потребности к здоровому образу жизни с учетом региональных особенностей ХМАО – Югры.	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать у детей ценности здорового образа жизни; - обеспечить условия для сохранения, укрепления физического и психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия, воспитанников в соответствии с их возрастными особенностями; - внедрить в 	Программа разработана в силу особой актуальности проблемы сохранения здоровья воспитанников и отражает эффективные подходы к комплексному решению вопросов оздоровления подрастающего поколения, определяет основные направления,

				<p>практику ДООУ современные технологии обучения здоровому образу жизни, обеспечивающих укрепление здоровья детей путем использования здоровьесберегающих технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - исключить несчастные случаи с воспитанниками; - повышать индекс здоровья воспитанников на 0,3% (ежегодно); - повысить высокий уровень сформированности представлений у детей знаний об элементарных нормах и правилах (культурно-гигиенические навыки, знания о правильном питании, закаливании, умения в организации самостоятельной двигательной деятельности до 60%; - повысить профессиональную компетентность педагогов, которая предполагает знание программ, методик и технологий по здоровьесбережению детей до 100%; - пополнить предметно-пространственную развивающую среду: оборудование центров 	<p>задачи, а также план действий и их реализацию.</p>
--	--	--	--	--	---

				двигательной активности детей в группах в соответствии ФГОС ДО; обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и компетентность родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.	
3	А.В.Кузин, Н.В.Коновалов, Н.С.Скаржинский Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников.	От 4 и старше	Создание интеллектуально - спортивной среды для развития социально-коммуникативных познавательных личностных свойств ребенка.	1. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. 2. Формирование безопасных основ поведения в социуме. 3. Развитие навыков общения и взаимодействия ребенка со сверстниками в соревновательной деятельности.	Программа ориентирована на формирование личностного развития ребенка 4 лет и старше посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду, в частности путем знакомства с шахматным искусством.

Педагогическая диагностика

Прыгает в длину с места на 40 см и более
Может влезть по гимнастической стенке на 4—5 перекладин удобным способом и спуститься обратно
Метает мяч на дальность правой и левой руками (расстояние 2 м и более)
Пробегает 10м с хода за 3,5 с и быстрее
Может бегать непрерывно в течение 1 мин
Удерживает равнение при ходьбе в колонне, по кругу, парами
Подбрасывает мяч и ловит его двумя руками; ловит мяч после удара его об пол (2—3 раза подряд)
Прыгает через линии, невысокие предметы
Проявляет интерес к коллективным формам организации двигательной активности
Использует приобретенные двигательные навыки в самостоятельной деятельности

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся

у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального

мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами) безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин 2.4.1.3049-13.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки и включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события,

которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, игра в шашки и шахматы.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

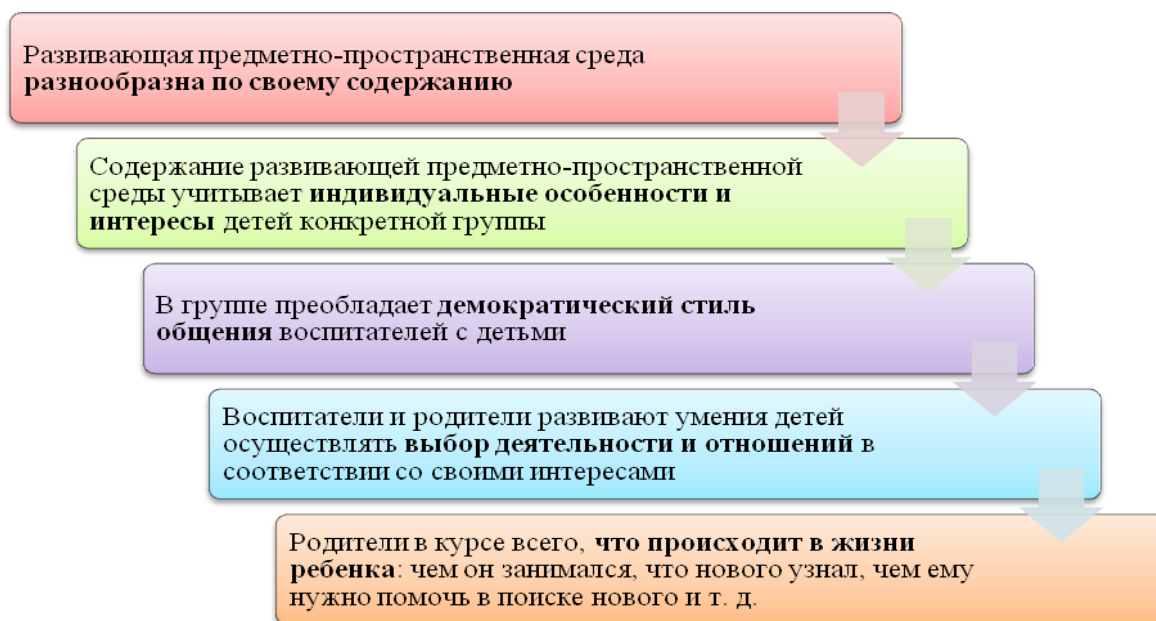
Способы и направления поддержки инициативы

В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного,

ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. В ФГОС дошкольного образования указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности.

Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей



Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
- Проектная деятельность
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники ДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с родителями воспитанников:

- приобщение родителей к жизни детского сада;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников	
Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать	Взаимодействие – способ организации Совместной деятельности, которая Осуществляется на основании Социальной перцепции и с помощью общения

Формы взаимодействия	Виды деятельности	Задачи
1.1 Коллективные формы взаимодействия	1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОУ не менее двух раз в год.	Информирование родителей о задачах и содержании коррекционно-образовательной работы; - решение организационных

	<p>1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже трех раз в год и по мере необходимости. (дистанционно в том числе)</p> <p>«День открытых дверей». Проводится администрацией ДОУ в апреле для родителей детей, поступающих в ДОУ в следующем учебном году.</p> <p>Работа семейного клуба «Молодая семья»</p> <p>1.4. Тематические занятия Формы проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематические доклады; - Плановые консультации; - Семинары; - Тренинги; - «Круглые столы» и другие формы. <p>1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОУ с привлечением родителей.</p>	<p>вопросов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами. <p>Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; - решение текущих организационных вопросов; <p>Знакомство с ДОУ, направлениями и условиями его работы. Просветительская, консультативная, оздоровительная работа с семьями детей дошкольного возраста на основе современных методов воспитания, обучения и организации игровой деятельности Знакомство и обучение родителей приемам и некоторым методам оказания психолого- педагогической помощи детям с проблемами в развитии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе. <p>Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и трансляция его в семью.</p>
<p>1. 2. Индивидуальные формы работы.</p>	<p>1.2.1 Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.</p> <p>Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.</p> <p>«Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и</p>	<p>Сбор необходимой информации о ребенке и его семье;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение запросов родителей о дополнительном образовании детей; - определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; - выявление мнения родителей о работе ДОУ. <p>Оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказание индивидуальной методической помощи

	<p>психолог. Служба работает по персональным и анонимным обращениям и пожеланиям родителей.</p> <p>Родительский час. Проводится учителями-логопедами один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.</p>	<p>Оперативное реагирование администрации ДООУ на различные ситуации и предложения</p> <p>Информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком в разделе рубрики «Чем мы сегодня занимались», в журнале учёта хода и содержания образовательного процесса.</p>
<p>1.3. Формы наглядного информационного обеспечения.</p>	<p>1.3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (по темам: «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку?», «Какие книги прочитать ребенку?», «Как помочь ребенку в домашних условиях?» и др.).</p> <p>1.3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.</p> <p>1.3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Содержание и методы работы подбираются с учетом доступности информации для родителей. Проводятся два – три раза в год.</p>	<p>Информирование родителей об организации коррекционно – образовательной работы в ДООУ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пропаганда психолого-педагогических знаний; - информация о графиках работы администрации и специалистов. <p>Ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка. <p>Создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с детьми в домашних условиях.

3. Организационный раздел

Описание материально-технического обеспечения Программы

Групповое помещение обеспечено материально-техническими условиями, позволяющими достичь обозначенные цели и выполнить задачи программы, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
 - использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
 - обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
 - обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- Созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- организации питания;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников группы

В группе имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В группе используются: электронные ресурсы, технические и мультимедийные средства обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Образовательная область	Перечень учебно-методической литературы (программы, пособия, методическая литература, детская литература, информационные электронные ресурсы (электронные презентации, видеоролики, видеофильмы, мультфильмы и т.п.)	Автор	Кол-во экзем.
МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПРОГРАММА ИСТОКИ				
1	ФГОС ДО. Наименование реализуемой программы: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» Направленность: группа общеразвивающей направленности		Научный руководитель Л.А. Парамонова.	1
2	Дидактическая игра- средство развития дошкольников 3-7 лет методическое пособие, ООО ТЦ Сфера 2017г. ИСТОКИ		А.Н. Давидчук Л.Г. Салихова	1
3	Художественная литература для детей 3-5и лет методическое пособие, ООО ТЦ Сфера 2016г. ИСТОКИ		Н.Е. Васюкова	1
4	Развитие игры детей 3-5 лет, методическое пособие. ООО ТЦ Сфера 2015г. ИСТОКИ		Е.В. Трифонова	1
5	Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. ООО ТЦ Сфера 2014г. ИСТОКИ		Н.Е. Васюкова Н.М. Родина	1
6	Познавательное развитие дошкольников в игре. Методическое пособие, ООО ТЦ Сфера 2017г. ИСТОКИ		А.Н. Давидчук	1

Распорядок и режим дня

Годовой календарный график деятельности в рамках ФГОС ДО

Годовой календарный график деятельности МБДОУ ДС № 67 «Умка» в рамках ФГОС дошкольного образования является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Годовой календарный график деятельности МБДОУ ДС составлен на 2022-2023 учебный год, в соответствии с возрастным контингентом воспитанников дошкольного учреждения от 2 месяцев до 8 лет (Приложение 6).

В годовом календарном графике деятельности МБДОУ ДС № 67 «Умка» указаны:

начало учебного года - 01.09.2022года,

конец учебного года - 31.05.2023года;

летний период 01.06.2023 - 31.08.2023;

праздничные дни, их количество;

количество учебных недель – 36 недель, 3 дня количество учебных дней – 183.

Годовой календарный график деятельности МБДОУ ДС № 67 «Умка» включает в себя указание учебных недель и дней в году:

1 полугодие: 17 недель 1 день, всего 86 учебных дней.

2 полугодие: 19 недель 2 дня, всего 97 учебных дней.

Организованная образовательная деятельность в летний период проводится только эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, физкультурные). Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также в летние каникулы увеличивается продолжительность прогулок.

Учебный план на 2022 – 2023 учебный год

Учебный план - это документ, регулирующий деятельность педагогического коллектива, после Устава ДООУ и Концепции развития дошкольного образовательного учреждения. Учебный план реализует принцип «не навреди», обеспечивает выполнение государственного стандарта, гарантируя ребенку получение комплекса оздоровительных услуг.

1. Учебный план определяет в режиме дня общую продолжительность образовательной деятельности (Приложение 4)

2. Учебный план МБДОУ составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования.
- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ», письмо Минобрнауки России от 12.08.02 №13 – 51 – 99/ 14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации»;
- Инструктивно – методическое письмо «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организационных формах обучения» от 14.03.2000г. №65/23-16
- Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы.
- Устав МБДОУ;
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Истоки».
- Локальные акты МБДОУ ДС № 67

3. Учебный план составлен на пятидневную рабочую неделю.

Сведения о предметах, на изучение которых отводится большее количество непрерывно-образовательной деятельности, чем предусмотрено основной образовательной программой:

- непрерывно образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе.

4. Структура учебного плана включает компоненты:

- федеральный - представлен полностью;
- региональный – представлен 3-ей непосредственно-образовательной деятельностью «Физическая культура» на улице во всех возрастных группах.

Сведения о предметах, не предусмотренных учебным планом комплексной образовательной программой дошкольного образования «Истоки».

- непрерывно образовательная деятельность (плавание) введена 1 раз в неделю, начиная с групп среднего дошкольного возраста;
- непрерывно образовательная деятельность «Социокультурные истоки» введена 1 раз в месяц, для групп 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет;
- образовательная деятельность по знакомству с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и безопасной жизнедеятельности интегрируются с непрерывно - образовательной деятельностью по познавательному развитию.
- непрерывно-образовательная деятельность по конструированию вынесена в совместную деятельность во всех группах.
- непрерывно-образовательная деятельность по обучению игре в шахматы вынесена в совместную деятельность в группах старшего дошкольного возраста.
- непрерывно-образовательная деятельность по формированию основ финансовой грамотности вынесена в совместную деятельность в группах старшего дошкольного возраста.

Сведения о кружковой работе: кружки посещают дети средних, старших, подготовительных групп. Предельно допустимая недельная нагрузка непрерывно – образовательной деятельности не превышает установленных норм:

не более 1,5 часа в группе детей раннего возраста;

не более 2,45 минут в группах детей младшего дошкольного возраста;

не более 4,0 часа в группах детей среднего дошкольного возраста;

не более 6 часов 15 минут в группах старшего дошкольного возраста детей 6 года жизни ;

не более 8 часов 30 минут в группах старшего дошкольного возраста детей 7 года жизни. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки на 2020-2021 учебный год составляет:

1 час 40 минут в группе детей раннего возраста общеразвивающей направленности 3 года жизни;

2, 45 минут в группах детей младшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности 4 года жизни;

3,40 минут в группах детей среднего дошкольного возраста общеразвивающей направленности 5 года жизни;

6 часов 15 минут в группе детей старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности 6 года жизни;

5 часов 05 минут в группе детей старшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности 6 года жизни;

7 часов 30 минут в группе детей старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности 7 года жизни.

Непрерывная образовательная деятельность развивающего характера проводится в первую половину дня. Длительность перерыва между непосредственно-образовательной деятельностью – 10 минут, который проводится в форме подвижных игр умеренной интенсивности – хороводные, речевые, с включением коррекционных упражнений (коррекция и профилактика нарушений осанки, плоскостопия, близорукости).

Учебный план (Приложение 2,3)

Расписание организованной образовательной деятельности

1. Расписание организованной образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год (Приложение 5)

2. Подготовка к обучению математике, ознакомление с окружающим, развитие речи в группе детей раннего возраста общеразвивающей направленности с 2 до 3 лет осуществляется в совместной деятельности воспитателя с детьми.

3. Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- в группе сокращенного пребывания (10,5 часов) для детей раннего возраста третьего года жизни - не более 10 минут;

- в группе детей раннего возраста третьего года жизни - не более 10 минут;

- в группе детей младшего дошкольного возраста четвертого года жизни - не более 15 минут;

- в группе детей среднего дошкольного возраста пятого года жизни не более 20 минут;

- в группе детей старшего дошкольного возраста шестого года жизни не более 25 минут;

- в группе детей старшего дошкольного возраста седьмого года жизни не более 30 минут.

4. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки *в первой половине дня* в группах детей

- раннего возраста третьего года жизни не превышает 10 минут;

- младшего дошкольного возраста четвертого года жизни не превышает 30 минут;

- среднего дошкольного возраста пятого года жизни не превышает 40 минут;

- старшего дошкольного возраста детей шестого года жизни не превышает 45 минут;

- старшего дошкольного возраста детей седьмого года жизни не превышает 1,5 часа.

5. *Во второй половине дня* непрерывно-образовательная деятельность организуется не более 3-х раз в неделю.

Еженедельно в среду в группах среднего – старшего дошкольного возраста организуется традиция «Сладкий стол».

6. Кружковая работа с детьми среднего и старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня.

7. Проводятся фронтально:

- организованная образовательная деятельность по музыке (во всех группах дошкольного возраста);

- организованная образовательная деятельность по физической культуре на улице(во всех группах);

По подгруппам:

- организованная образовательная деятельность по физической культуре в зале (во всех группах дошкольного возраста)

- организованная образовательная деятельность по физической культуре (бассейн) (во всех группах дошкольного возраста).

В расписании организованная образовательная деятельность применяются условные обозначения: «в.»- воспитатель, «у»- улица, «з» - зал. (Приложение 4)

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, а также территории (далее — участок), прилегающей к ДОО или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста:

- в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- охраны и укрепления их здоровья;
- учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде
Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать: - возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; - двигательную активность детей; - возможность для уединения (п. 3.3.2 ФГОС ДО); - реализацию различных образовательных программ; - в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия; - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; - учет возрастных особенностей детей (п. 3.3.3 ФГОС ДО)
Развивающая предметно-пространственная среда должна быть -содержательно-насыщенной; - трансформируемой; - полифункциональной; - вариативной; - доступной; - безопасной (п. 3.3.4 ФГОС ДО)
Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей: 1 социально-коммуникативное развитие; 2 познавательное развитие; 3 речевое развитие; 4 художественно-эстетическое развитие; 5 физическое развитие
Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать различные виды детской деятельности:

- в раннем возрасте (до 3 лет):
 - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
 - экспериментирование с материалами и веществами;
 - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
 - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
 - восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
 - рассматривание картинок;
- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет):
 - игровая;
 - коммуникативная;
 - познавательно – исследовательская;
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд;
 - конструирование из разного материала;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная;
 - двигательная

Характеристика развивающей предметно – пространственной среды

№ п/п	Характеристика предметно-пространственной среды	Содержание
	<p>Насыщенность среды должна соответствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • возрастным возможностям детей; • содержанию Программы 	<p>образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами.</p> <p>Насыщенность среды обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; <p>Возможность самовыражения детей</p>
	Трансформируемость пространства	возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
	Полифункциональность материалов	возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.; - наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
	Вариативность	<ul style="list-style-type: none"> - наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих

		игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
	Доступность	- доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
	Безопасность	соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

3.5 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В целях обеспечения положительного эмоционального благополучия воспитанников, создания в группах спокойных и доброжелательных взаимоотношений, формированию доверительного отношения к взрослым, в ДОУ используются эффективные технологии, предлагаемые программами - групповые традиции. В разных возрастных группах в течение года организуются свои групповые традиции:

Доброй традицией для всех возвратных групп в начале учебного года стала традиция «Новоселье группы», которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДОУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДОУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.

Начиная с младшего дошкольного возраста в группах проводится традиция «Мысленное возвращение к прошедшему дню». Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о каждом ребенке.

В группах раннего и младшего дошкольного возраста педагогами групп организуются такие традиции: Традиции «Сеансы», «Подарки», «Сокровищницы», которые способствуют созданию в группе атмосферы равных прав, развивают уверенность ребенка в себе, закладывают основы доверительного и доброжелательного отношения к взрослым и сверстникам.

Традиция «Дружный кружочек», способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию. В ДОУ для организации данной традиции создан цикл игр на развитие эмоциональной сферы для разных возрастных групп.

Начиная со среднего дошкольного возраста в группах ДОУ проводятся такие традиции: Традиция «Сладкий вечер», организуется в середине недели, в среду, способствует психо - эмоциональной разгрузке детей в середине недели, обеспечивает сохранение психологического здоровья ребенка, способствует воспитанию столового этикета.

Традиция «Встреча с интересными людьми», способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей, приглашая их к участию в данной традиции. На основе анкет составляется план работы данной традиции на год с участием родителей.

«Праздник дружбы», направлен на воспитание культуры межличностного общения, включающее развитие умения построения адекватных взаимоотношений, взаимодействия с окружающей действительностью, следование социальным нормам и правилам поведения.

3.6. Воспитательная компонента педагогического процесса

Длительный процесс модернизации российского образования затронул не только организацию учебной деятельности, но и коренным образом изменил отношение к содержанию феномена воспитания в современных образовательных организациях. Сегодня под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства»:

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в федеральных государственных образовательных стандартах, где воспитательная деятельность рассматривается как компонента педагогического процесса в каждом общеобразовательном учреждении, охватывает все составляющие образовательной системы, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Таким образом, воспитательная компонента в деятельности общеобразовательного учреждения становится самостоятельным направлением, которое основывается на ряде принципов и отвечает за формирование «воспитательной системы», «воспитывающей среды»,

«воспитательного потенциала обучения», «воспитательной деятельности», и т.д.

Формирование позитивной модели поведения детей способно обеспечить им условия для нормальной адаптации и адекватного развития их личности в обществе. Воспитательная компонента деятельности дошкольной организации является центральной составляющей ее общего социокультурного и образовательного пространства.

Низкий уровень этического, гражданско-патриотического, культурно-эстетического развития приводит к возникновению в детской среде к агрессивности детей, другим асоциальным проявлениям. Негативные тенденции, проявляющиеся в детской среде, свидетельствуют о необходимости усиления участия всех заинтересованных лиц в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок уже у дошкольников. Для этого требуется разработка системы мер по усилению воспитательной компоненты в ДОО.

Воспитание в каждом ребенке человечности, доброты, гражданственности, положительного отношения к труду, бережного отношения ко всему живому, предметам культуры своего народа – вот ведущие ценности, которыми должен руководствоваться педагогический коллектив и которыми должна насыщаться воспитательная система ДОО.

Педагогический коллектив ДОО считает, что решить сверхсложные задачи образования дошкольников в современном обществе, в котором нередко проявляются элементы антикультуры, можно только в условиях приоритетной воспитательной деятельности, которая находит свое отражение в различных сферах жизнедеятельности ребенка: «здоровье»,

«общение», «труд», «познание», «игра». Для этого необходимо создание возможности для погружения детей в каждую из этих сфер.

Воспитательная система дошкольной организации, представляя собой сложное социально-педагогическое явление, выступает как целостная упорядоченная совокупность взаимодействующих компонентов:

- *педагогическое целеполагание*: совокупность идей, ценностей, мотивов и установок;

- *системообразующая деятельность*: воспитательная работа (принципы, содержание, педагогические технологии, особенности взаимодействия со средой);

- *субъекты деятельности*: общность педагогического и детского коллективов, заинтересованных родителей, лиц и организаций, сотрудничающих с ДОО;

- *отношения*: механизмы взаимодействия воспитательной системы ДОО с социумом;

- *управление*: обеспечение интеграции компонентов в целостную систему и развитие этой системы.

Воспитательная система дошкольной организации строится на усилиях всех участников образовательного процесса: педагогами, воспитанниками, родителями. В процессе их взаимодействия сформированы цели и задачи, определены пути их реализации, организована деятельность.

Цель: укрепление и развитие воспитательного потенциала ДОО на основе объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс при сохранении приоритета воспитательной компоненты.

Планируемые результаты реализации воспитательной компоненты.

В ходе реализации воспитательной компоненты будет сформирован дополнительный вектор на инновационное развитие образования ДОО:

- создание системы непрерывного воспитательного процесса, включающего в себя соответствующие государственные и общественные структуры, осуществляющие комплекс мероприятий, направленных на формирование установок, основанных на гражданских и демократических ценностях и правосознании;

- закрепление в содержании образования таких ценностей как патриотизм, нравственность, права человека, уважение к истории и культуре народов Российской Федерации, округа, города, ответственность, толерантность, доброжелательность взаимоотношений и т.п.

Основными результатами развития воспитательной компоненты должны стать:

- повышение качества воспитательного процесса;
- повышение качества результата воспитательной работы.
- рост удовлетворенности родителей (законных представителей) условиями воспитания, обучения и развития детей в образовательных учреждениях.

Основные направления организации воспитания детей дошкольного возраста:

- здоровьесберегающее воспитание и воспитание культуры безопасности;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- социально-нравственное воспитание;
- художественно-эстетическое воспитание;
- формирование коммуникативной культуры.

Меры, направленные на реализацию направлений воспитательной компоненты

В сфере здоровьесберегающего воспитания и воспитания культуры безопасности:

- организация профилактики вредных привычек и различных форм асоциального поведения;
- развитие здорового образа жизни и социального здоровья детей;
- обеспечение усвоения основ культуры безопасности детьми;
- организация систематических занятий физической культурой и спортом.

В сфере гражданско-патриотического воспитания:

- организация условий для привития детям чувства привязанности к своему дому, детскому саду, своим близким, чувства любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной культуре и традициям;

- создавать условия для ознакомления детей с событиями, происходившими в стране, округе, городе, для воспитания чувства сопричастности с их жизнью, чувства гордости за достижения и победы страны, за достижения и победы своих земляков;

- организация приобщения к культуре народов страны и формирования

толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;

- организация воспитания чувства уважения и признательности к защитникам Отечества, восхищения их подвигами;
- внедрение программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостного образовательного проекта формирования системы ценностей у детей и их родителей.

В сфере социально-нравственного воспитания:

- организация профилактики различных форм асоциального поведения;
- организация правового просвещения (ознакомления с правами и обязанностями детей);
- организация формирования активной жизненной позиции детей;
- организация знакомства с профессиями взрослых, воспитания уважения к человеку- труженику и воспитания положительного отношения к посильным формам труда;
- организация нравственного просвещения (ознакомление с этическими нормами и правилами).

В сфере художественно-эстетического воспитания:

- организация условий для приобщения детей к различным видам искусства и литературы;
- организация дополнительного образования детей, деятельности творческих кружков и студий, проведение творческих конкурсов;
- создание условий для посещения детьми театра, музеев, выставок и др.;
- организация выявления, поддержки и развития творческих способностей воспитанников.

В сфере формирования коммуникативной культуры:

- организация повышения уровня речевой культуры детей;
- приобщение детей к выполнению правил этикета общения;
- создание условий для создания доброжелательной коммуникативной среды.

Целевые ориентиры на этапе реализации воспитательной компоненты.

Здоровьесберегающее воспитание и воспитание культуры безопасности.

Ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность, соблюдает правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, имеет полезные привычки здорового питания, имеет потребность в двигательной активности.

Гражданско-патриотическое воспитание. Имеет представления о себе и своей семье. Проявляет любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям. Проявляет патриотические чувства, гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о важнейших исторических событиях. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, проявляет ко всем толерантность.

Социально-нравственное воспитание. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. Ребенок обладает установкой

положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, проявляет уважение к своему и противоположному полу. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет ответственность за начатое дело. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Художественно-эстетическое воспитание. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

Воспитание коммуникативной культуры. Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

Реализация направлений воспитательной деятельности

Направления воспитательной деятельности	Формы работы в развитии направления воспитательной деятельности
<i>Здоровьесберегающее воспитание и воспитание культуры безопасности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация профилактики вредных привычек и различных форм асоциального поведения. - Развитие здорового образа жизни и социального здоровья детей - Обеспечение усвоения основ культуры безопасности детьми. - Организация систематических занятий физической культурой и спортом. 	<p>Разработка программ и проектов, направленных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на воспитание ответственного отношения к состоянию своего здоровья, формирование культуры здоровья, профилактику вредных привычек, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека; - на обеспечение условий для занятий физической культурой и спортом (кружков, разнообразных физкультурно-оздоровительных мероприятий, и т.д.); - на обеспечение пропаганды здорового образа жизни физической культуры среди сотрудников ДОУ; - на обеспечение нравственного и духовного здоровья (например, клубы

	<p>для родителей и педагогов, обсуждающие проблемы психологического комфорта, нравственного поведения; лекции и круглые столы).</p> <p>Встречи с медицинскими работниками. Проведение дней здоровья, олимпиад и конкурсов и т.п.</p> <p>Разработка и размещение на сайте информационно-пропагандистских буклетов, направленных на формирование и пропаганду здорового образа жизни у родителей воспитанников.</p>
<i>Гражданско-патриотическое воспитание</i>	
<p>1. Организация условий для привития детям чувства привязанности к своему дому, детскому саду, своим близким, чувства любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной культуре и традициям.</p> <p>2. Создание условий для ознакомления детей с событиями, происходящими в стране, округе, городе, для воспитания чувства сопричастности с их жизнью, чувства гордости за достижения и победы страны, за достижения и победы своих земляков.</p> <p>3. Организация приобщения к культуре народов страны и формирования толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.</p> <p>4. Организация воспитания чувства уважения и признательности Защитникам Отечества, восхищения их подвигами.</p>	<p>Разработка программ и проектов, направленных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на увеличение объема информации по истории и культуре народов России, округа; - на исследование истории родного края, природного и культурного наследия страны и отдельного региона; - на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому своей страны. <p>Организация деятельности национальных культурных центров и краеведческих клубов.</p> <p>Внедрение программы «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостного Образовательного Проекта формирования системы ценностей у детей и их родителей.</p>
<i>Социально-нравственное воспитание</i>	
<p>1. Профилактика различных форм асоциального поведения.</p> <p>2. Организация правового просвещения детей.</p>	<p>Разработка программ и проектов, направленных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на повышение общего уровня культуры детей;

<p>3. Организация формирования активной жизненной позиции детей.</p> <p>4. Организация знакомства с профессиями взрослых, воспитания уважения к человеку-труженику и воспитания положительного отношения к труду.</p> <p>5. Организация нравственного просвещения (ознакомление с этическими нормами и правилами).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - на ознакомление детей с содержанием и спецификой различных профессий (встречи с представителями различных профессий, семейных трудовых династий); - на развитие навыков и способностей детей в сфере труда и творчества (кружки, центры творчества, разовые мероприятия – дни труда, дни профессий, творческие конкурсы и фестивали и т.п.); - на формирование элементарной правовой грамотности детей
<p><i>Художественно-эстетическое воспитание</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация условий для приобщения детей к различным видам искусства и литературы. - Организация дополнительного образования детей, деятельности творческих кружков и студий, проведение творческих конкурсов. - Создание условий для посещения детьми театра, музеев, выставок и др. - Организация выявления, поддержки и развития творческих способностей воспитанников 	<p>Разработка программ и проектов, направленных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на организацию работы с одаренными детьми; - на создание системы конкурсов, творческих проектов, направленных на выявление, поддержку и развитие способностей к различным направлениям творческой деятельности детей; - на развитие деятельности кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, на организацию творческих конкурсов, (детских и совместных с родителями); - развитие музейной педагогики (проведение мероприятий, связанных с изучением истории и культуры, организация дней и декад культуры и искусства в ДОУ и т.д.)
<p><i>Воспитание коммуникативной культуры</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Организация повышения уровня речевой культуры детей. - Приобщение детей к выполнению правил этикета общения. - Создание условий для создания доброжелательной коммуникативной среды 	<p>Разработка программ и проектов, направленных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на воспитание культуры поведения в диалоге, усвоение норм и правил, обусловленных его особенностями как формы речи и формы поведения, правил речевого этикета и

	способность соблюдать эти правила; - на организацию взаимодействия с родителями по вопросам воспитания у детей коммуникативной культуры
--	---

Компоненты воспитательной системы МБДОУ и условия их реализации.

Деятельностными компонентами воспитательной системы являются:

- воспитывающая среда;
- образовательная деятельность;
- деятельность детей в режимные моменты;
- деятельность детей в системе дополнительного образования.

